

الفكر الإسلامي



على درب الخير
رسمه: محمد عبد الله بن عبد الرحمن

التصالي والتغالي

التعال والتغالي والتغالي خط في الرأي بل جفلة على الفرد والمجتمع - أما جفلة على الفرد فلا بد يدفعه الى ركوب الشطط والوسوس ثوب زور وليست ان يتكفف فيبدو صلحيه على حقيقته علما عن الزيف واما جفلة على المجتمع فلان المتعالي المختل يقدو قوة سيئة تخبره من ارباب النفوس الضعيفة التي تعتز بالتقليد وعضوا غفلا بعيدا عن الايجابيات التي هي علة المجتمع فالتعال المتعالي والتغالي والاعمال اذا كان من خطب الاصلاح التي رسمها رسول الهدي صلى الله عليه وسلم لامة ومواقف الحزم والعزم التي وضعها لتكوين المسلم الراشد الترفع عن المهبط الخلفي والبدع عن الزيف والتجاني عن هيمنة الغرور والحيلولة بين المسلم وتقصيه ثوب الزور معطيا المثل الرابع لذلك بنفسه حيث كان لا يسمع لاحد ان يتعال به او يتفاني فيه ويرتفع به وهو سيد الظلمين عن المنة التي وضعها الله فيها وشرفه بها وهي ان يكون عبد الله ومبشرا لايمان من البشر الا بما اخصه به من الرسالة وتبليغ الامة رسالة السماء بيلغينا في ايضاح هذا الواقع توجيهه صلى الله عليه وسلم. وقد فزاد وقد وفوا عليه مرجعه من غزوة تبوك مدعين للاسلام مهتدين بدهاء من الرسول الكريم شاعرة ووسيلة الى الله في اقتحام ما هم فيه من شغل العيش نتيجة الا محال والجيب المختلج وتفصيل خبر هذا الوفد انه قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان تعدادهم بضعة عشر رجلا واقلوا على رسول الله وهم مقرون بالاسلام وهم مقنون بركبهم عفاف اسلمهم رسول الله صلى الله عليه وسلم في بلادهم.. فقال احدهم يا رسول الله انا جئت بلاننا وهلكنا مواسينا واجيدت جنتنا وعزمت عيالنا فرح لنا ربنا ليقتنا واشفع لنا عند ربك واشفع لنا ربك اليك - ثم اخذ رسول الهدي صلى الله عليه وسلم ويضع لرجل عن موضوع الاستشفاع المشروع بقضية الرسول صلى الله عليه وسلم وهو بطل وعلة والتوسل الى الله بذلك ليكشف الضرر ويغير الحال والاستشفاع المحظور المحرم وهو الذي ينكس في الوضوء ولا يمتنع مع عقل او منطق ان استشفاع الخالق بالخلق.. يقول الرسول الكريم انما شفعت ان يري اي اذا توجت اليه يدعني راعيا لله من الذين يشفع ربنا اليه لا اله الا هو العظيم وسع كرسيه السموات والارض..

ثم كان المطلب الثاني حيث حلق به املهم واستجاب لرغبتهم في سؤال الله والضرعة اليه بن يعهم بلغيت ويشر عليهم الرحمة.

هذا وان روح الاستشفاع وعمل الاجابة فيه استشفاع فاسد من النفوس والتحول من الشر ومزاق الاثم الى الخير ومشارف الفضيلة والتوبة الصادقة في الاطلاع عن الذنوب فهي اعظم مجالب النعمة وتزول البلاء كما عرض لذلك العباس رضي الله عنه في دعائه ولذلك سئل في الاستشفاع تحويل الرداء وهو تقابل بتحويل اليوس والقصد والشد الى النعمة واليوس والرخاء اما تحويل الزيادة والنقصان بتغير الحال دون ان يسبق ذلك تحول في النفس وتغيير في الاتجاهات والحزم الاكيد على الشروع وابستاق ميدان البقيات الصالحة فهو مجرد امان لا يكون لها اثر في الاجابة لطلب السقيا وتغير الحال ولذلك كثيرا ما يستدعي الناس في اعقاب الزمن لا يفلحون.. وبعد فان حديث الاستشفاع ومشروعه اكبر عامل لتقوية الصلة بالله وروبط القلوب به واللجوء اليه وحده في دفع الشدة وجلب النفع وبذلك صحت استشفاع المسلم وخير ايمانه فمثل اثر شديده بغير الله ولجا في ترجيح كربه او جلب الخير الى احد سواء فقد تكلم السليل واتهم بالزيف في اسلامه ففقد الاسلام على التعلق بالله - وعدمه المسلم وعدته نصر التوجيه اليه دون سواه..

كما جاء ذلك موضحا في حديث يهز بن كعب عن ابيه عن جده انه - سال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الاسلام فقال (ان تسلم قلبك لله وان تولى وجهك الى الله..

الداعية البريطاني المسلم يوسف اسلام :

القرآن بدى حيرتي .. فأسلمت !

الدراسة .. كما انني لم امارس شيئا من طقس البوذية كذلك .. وأسفر لك ذلك البحث عن عدم القناعة وعدم الشعور بالارتياح .. مع بقاء الاستاذ التي تلح علي دائما لاجابة .. كل ذلك في الوقت الذي اصبح فيه في عالم الشهرة .. واصبحت يشار الي باليد بلوغ اوج شهريتي وخيرتي الناس وتمرت هذه الحياة .. وكذلك هدني الى انما ومفاتيح فيها .. ولكن لم يكن الا مجرد الضياع والسراب والفرار .. وكنت اشعر ان الحياة قد اصيبت مجرة هيك فارغ لا تنصوي تحت اي مضمون وكانت النقلة الحاسمة ولحظة الاشراق والتغيير في نفسي عندما قرأت القرآن الكريم ولأول مرة في حياتي بدأت اجد الاجابة على التساؤلات المحم .. بدأت

الدراسة .. كما انني لم امارس شيئا من طقس البوذية كذلك .. وأسفر لك ذلك البحث عن عدم القناعة وعدم الشعور بالارتياح .. مع بقاء الاستاذ التي تلح علي دائما لاجابة .. كل ذلك في الوقت الذي اصبح فيه في عالم الشهرة .. واصبحت يشار الي باليد بلوغ اوج شهريتي وخيرتي الناس وتمرت هذه الحياة .. وكذلك هدني الى انما ومفاتيح فيها .. ولكن لم يكن الا مجرد الضياع والسراب والفرار .. وكنت اشعر ان الحياة قد اصيبت مجرة هيك فارغ لا تنصوي تحت اي مضمون وكانت النقلة الحاسمة ولحظة الاشراق والتغيير في نفسي عندما قرأت القرآن الكريم ولأول مرة في حياتي بدأت اجد الاجابة على التساؤلات المحم .. بدأت

رئيس جماعة مسلمي كينيا يتحدث عن التربية والتعليم قبل المدرسة

الإستاذ الشريف جميع الجوانب التربوية والتعليمية وما يجب ان يكون عليه التلميذ والطالب المسلم بيايمانه وعقيدته الاسلامية السعسة .. وقد كان لقاء تربويا جيدا وناجحا خرج الحضور منه بتصور شامل عن مفهوم التربية والتعليم باسمي معاني هذه المهمة الشريفة ..

الإعلام عليه افضل الصلاة والسلام .. وقد ساعدته .. اجتماعا مع اعضاء هيئة التدريس بكنية التربية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة .. حيث تم في هذا اللقاء مناقشة موضوع « التربية والتعليم قبل المدرسة » .. استعرض خلاله

السسلام عليكم

حوار من اجل منعه

اما الحوار فالاسلام اقرب وطب من كل مسلم ويبحث ان يكون مستقبلا لغيره وعارضا على الآخرين .. واستوهم في الامر .. والاستبانة مطلوبة .. وامرهم شوري بينهم .. ولكنه حوار من اجل الوصول الى معلومة يقينية لا من اجل اشره اخر !! اما المنهج .. فهو محاولة التوصل الى حقيقة الحقيقة الاقتصادية في الاسلام او الى نظرة الاسلام للاقتصاد فلابد من وجود منهج البحث في الاقتصاد الاسلامي ولعل من خلال هذه الزاوية اطرح الفكرة للمهتمين بالقرن الاقتصادي اخرج الاسلام والمتمين لده اليومي وقراءة مكتب من جديد واستشفاع منهج او تصور منهج البحث .. ومع ذلك يحتاج الى الحوار .. وامامنا راجعة الامام محمد بن سعود الاسلامي منها بصفة خاصة مشرحة ان طرح الحوار من خلال اقسام الاقتصاد الاسلامي فيها والمركز العالي للاقتصاد الاسلامي في جدة والمهتمين في الجامعات في العالم الاسلامي كله عليهم ان يخطوا ورقة عمل يدويها ويتراولونها حتى لا يصبح الحوار دلد جنوب شرق اسيا وذلك في نطاق الاستعداد لوسم حج هذا العام ١٤٠٦ هـ .. وقد كان

وقد اثني الوزير الاندونيسي على الجهود المبذولة من كية الملك لراحة الحجاج بين الله الحرام عامة والحجاج الاندونيسي خاصة .. هذا وسيدار معالي الوزير الاندونيسي ومراقبة مدينة جدة متوجها الى انقرة يوم الاثنين القادم ..

السسلام عليكم

حوار من اجل منعه

اما الحوار فالاسلام اقرب وطب من كل مسلم ويبحث ان يكون مستقبلا لغيره وعارضا على الآخرين .. واستوهم في الامر .. والاستبانة مطلوبة .. وامرهم شوري بينهم .. ولكنه حوار من اجل الوصول الى معلومة يقينية لا من اجل اشره اخر !! اما المنهج .. فهو محاولة التوصل الى حقيقة الحقيقة الاقتصادية في الاسلام او الى نظرة الاسلام للاقتصاد فلابد من وجود منهج البحث في الاقتصاد الاسلامي ولعل من خلال هذه الزاوية اطرح الفكرة للمهتمين بالقرن الاقتصادي اخرج الاسلام والمتمين لده اليومي وقراءة مكتب من جديد واستشفاع منهج او تصور منهج البحث .. ومع ذلك يحتاج الى الحوار .. وامامنا راجعة الامام محمد بن سعود الاسلامي منها بصفة خاصة مشرحة ان طرح الحوار من خلال اقسام الاقتصاد الاسلامي فيها والمركز العالي للاقتصاد الاسلامي في جدة والمهتمين في الجامعات في العالم الاسلامي كله عليهم ان يخطوا ورقة عمل يدويها ويتراولونها حتى لا يصبح الحوار دلد جنوب شرق اسيا وذلك في نطاق الاستعداد لوسم حج هذا العام ١٤٠٦ هـ .. وقد كان

وقد اثني الوزير الاندونيسي على الجهود المبذولة من كية الملك لراحة الحجاج بين الله الحرام عامة والحجاج الاندونيسي خاصة .. هذا وسيدار معالي الوزير الاندونيسي ومراقبة مدينة جدة متوجها الى انقرة يوم الاثنين القادم ..

على العلماء والمفكرين الاسلاميين ان يوجهوا الصحوة الاسلامية وجهة صحيحة

الثقافة الاسلامية سمة للحياة والنمو وليست سمة للموت والركود

للمنهج الذي تنهجه ثقافتنا اثره الكبير في الاتقبال عليها !!

تونس - مكتب عكاظ : أكد الدكتور الهادي نقره رئيس قسم القرآن بالكلية الزيتونية للشريعة واصول الدين بتونس ومستشار الامين العام لجامعة الدول العربية للشؤون الاسلامية ان علماء والمفكرين الاسلاميين في الامة الاسلامية تجاه الصحوة الاسلامية في هذا العصر ان يوجهوها الوجهة السليمة التي تلائم وسطية الدين والامة دون غلو او تفريط .. وان شيوع العنف الفكري كشوع سذاجة التفكير الذي عاني المسلمون من ويلات عبر عصور التاريخ .. وكذلك التزميت والتعصب الذي لا يبرير له في القضايا الاجتهادية التي تتغير احكامها بتغير الزمان والمكان والمصالح المرسلة .. وكذلك التسرع في تهمة المخالفين بالزندقة والكفر حتى لا يترك مجالا لاعداء الاسلام كي يخذلوا عن .. اسلام العنف .. ليخذلوا منه سبيلا للظلم في الاسلام وتشويهه وادانة كل حركة اسلامية بدون تعيين .. كما ترى ذلك في بعض الصحف الاوروبية .. وعلى العلماء ان يوفقوا في وجه كل من يقوم بزعامة الدين ويخطل الدين بدعوى انه علة الخلف .. بينما علة العقل في التقليد والذل والجهل والكسل والواجب ان تتغلب على مشكلاتنا في محاربة العلم والعمل .. كما يجب ان تتغلب على اوهاننا في محاربة العدالة والامين والقوى .. والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ..

ومن محاولة اعداء لاجمالي الفكر والثقافة الاسلامية قال الدكتور نقره : ان الثقافة الاسلامية تسم بالهجرة والتوان والشمل .. وهي سمة الحياة والنمو .. وابست سمة الموت والركود .. كما انها عنوان ذاتيتنا واسمنا .. ولكنها لاتدع

احساس .. وحل مشكلات ومخلفات .. وقال د نقره : لاشك ان للمنهج الذي تقوم به ثقافتنا اثره الكبير في الاتقبال عليها .. والواجب ان يوجهها الوجهة السليمة التي تلائم وسطية الدين والامة دون غلو او تفريط .. وان شيوع العنف الفكري كشوع سذاجة التفكير الذي عاني المسلمون من ويلات عبر عصور التاريخ .. وكذلك التزميت والتعصب الذي لا يبرير له في القضايا الاجتهادية التي تتغير احكامها بتغير الزمان والمكان والمصالح المرسلة .. وكذلك التسرع في تهمة المخالفين بالزندقة والكفر حتى لا يترك مجالا لاعداء الاسلام كي يخذلوا عن .. اسلام العنف .. ليخذلوا منه سبيلا للظلم في الاسلام وتشويهه وادانة كل حركة اسلامية بدون تعيين .. كما ترى ذلك في بعض الصحف الاوروبية .. وعلى العلماء ان يوفقوا في وجه كل من يقوم بزعامة الدين ويخطل الدين بدعوى انه علة الخلف .. بينما علة العقل في التقليد والذل والجهل والكسل والواجب ان تتغلب على مشكلاتنا في محاربة العلم والعمل .. كما يجب ان تتغلب على اوهاننا في محاربة العدالة والامين والقوى .. والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ..

مخطوطات عربية اسلامية في مكتبات جامعة الامام

١٩٤١٥ مخطوطة نادرة هي آخر احصائية لعمادة شئون المكتبات بالجامعة

الرياض - مندوب عكاظ : تحت مقتنيات عمادة شئون المكتبات بجامعة محمد بن سعود الاسلامية نحو مخطوطة بلغ اجمالي مقتنيات العمادة من المخطوطات العربية والعسرة حتى نهاية جمادى الثانية الماضي .. كما اوضحت احصائية صدرت مؤخرا (١٩٤١٥) مخطوطة اصيلة ومصورة (١٦٧٧٧) مخطوطة اصيلة ومصورة كان اجمالي مقتنيات العمادة من المخطوطات العربية والعسرة حتى نهاية جمادى الثانية الماضي .. ذلك ببارق ٢٧٧٨ مخطوطة اي ان نسبة الزيادة ٢٧٧٨ .. وقال الدكتور محمد بن حسن الزبير عميد شئون المكتبات بالجامعة : ان الزيادة في المقتنيات كانت نتيجة اتصالات قامت بها العمادة لمكتبات الاسكوريال والمكتبة الوطنية ومكتبة ماجيل اسين والعمادة المصرية بمديريه اسبانيا كما وصلت العمادة مجموعة مخطوطات من المكتبة الوطنية ببريطانيا .. فرسا .. وكان ذلك نتيجة اتصالات سبقة .. كذلك تم اضافة ٢١٩ مخطوطة تم الحصول عليها من مكتبة

خير الدين الزركلي وكذلك ١١٩ مخطوطة من مكتبة جامعة لايريد هولندا .. وقد بلغ مجموع الاعداء الداخلي والخارجي (٢٧٧٨) مجلد .. وبخ عدد المخطوطات التي شاركت بها ١١ ممرضا داخل المملكة وخارجها ..

اكثر من ١٢٠٠٠ ريال للفائزين في مسابقة حفظ القرآن بالطائف

الرياض - الطائف : في إطار أنشطة التوعية الاسلامية بمنطقة الطائف التعليمية تم تنظيم مسابقة لحفظ القرآن الكريم .. في المراحل التعليمية الثلاث .. الثانوية .. المتوسط .. الابتدائي وتم تشكيل لجنة لاجراء المسابقة من ستة اساتذة متخصصين في الشريعة وعلوم القرآن .. كما تم رصد مبلغ ١٢٠٠٠ ريال .. كجوائز مالية للفائزين .. وقد فاز في هذه المسابقة ثلاثة طلاب على مستوى المرحلة الثانوية هم : امين السيد ابراهيم متولي .. وخالد محمد السيد الصبياني .. وعبد الرحمن عبدالله الزهراني .. وكانت جوائزهم حسب الترتيب ٨٠٠٠ .. ٥٠٠٠ ريال .. وفاز من المرحلة المتوسطة .. يحيى مفرح عسيري وعبد الله القرني .. وصالح جود الله التفيجي .. وكانت جوائزهم ٨٠٠٠ .. ٦٠٠٠ ريال .. اما من المرحلة الابتدائية فقد فاز عشرة طلاب بلغ مجموع جوائزهم ثلاثة آلاف ريال وهم احمد عبدالله عليل .. وفهد شرف الحارثي .. وعبد الرحمن ضاري العنزي .. وابراهيم محمد العرابي .. ومحمد يحيى محمد عبدالله العرابي .. ومحمد يعقوب امين .. ومهدي احمد يساني .. وحسن عبدالرحمن محمد .. وعبدالله عليل ناجي .. كما فاز من مدرسة تحفيظ القرآن المتوسطة احمد فحفي سالم .. حمزة

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية يصدر كتابا عن الفرق في تاريخ المسلمين

الفرق في تاريخ المسلمين « الخوارج والشيعية »

صدر حديثا من مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية بالرياض دراسة عن الفرق في تاريخ المسلمين « الخوارج والشيعية » .. وقال الدكتور زيد عبد المحسن الحسين مدير عام المركز ان هذا الكتاب تقدمه للقراء والباحثين ضمن المجموعة الاولى من اصدارات المركز مؤلفين ان يكون له مبرور ايجابي سواء في تبيان بعض الحقائق ام في فتح الابواب لمزيد من البحث والاستقصاء .. والموضوع الذي تنطرق هذه الدراسة الى جزء منه .. حقل واسع ومتشعب لم يلق الى الآن الاهتمام الكافي ولا البحث الوافي من اصحاب الاختصاص المعاصرين وقد نتج عن هذه الحقيقة كثير وسوء فهم ادعى الى تكوين تصورات ومفاهيم خاطئة سواء على مستوى الافراد ام على مستوى الجماعات .. وقال د الحسين ان المركز ينشر هذا الكتاب يرجو ان يكون قد خطى خطوة في الاتجاه الصحيح كما يرجو ان يستمر في استقصاء هذا المجال الهام لتكتمل الصورة وتتضح معالمها وايضاها ..

ولكن كان طرق موضوع الفرق في تاريخ المسلمين مخرج من اثاره عظيم .. واجدى من التوازي عنها كما يؤمن بان المناقشة العلمية المتجردة خير سبيل للوصول الى الحقيقة الاسلامية .. وقال مؤلف الكتاب الدكتور احمد محمد احمد جلي : ان هذه الدراسة تتناول فرقتين من الفرق التي ظهرت في التاريخ الاسلامي هما فرقتا : الخوارج والشيعية .. وما تفرقت عن غلاة الشيعية من فرق الخوارج وحركات ومذاهب .. كالكلامية .. والاشعرية .. والحنابلة .. والحنافيين .. والنصيرية .. والدروز وغيرهم من الجماعات الباطنية المنحرفة .. ورغم الاختلاف الواضح بين الفرق في المبادئ من حيث المبادئ التي تبناها كل منها من حيث المنهج والاسلوب الذي اتبعه في تطبيق تلك المبادئ .. فان الفرقتين من حيث النشأة انبثقتا من معسكر واحد وظهرا عقب مآعرب محمدي .. والحق .. كان اثرا من اثار الخلاف بين الفرق الاسلامية .. لهذا كان لابد ان تنعش قضية الامانة ومدار حلالها من جدل وماترتب على ذلك كله من نتائج واثر .. وبالنسبة للخوارج .. تحاول هذه الدراسة ان تحدد الملامح العامة لظاهرة الخروج .. والفرقة والاختلاف لاسيما في مجال العقيدة والايان .. اضافة الى ان كثيرا من هذه الفرق .. رغم انتمائها الى الاسلام جغرافيا او بيئيا فانها اعتنقت مبادئ وتبنت نظريات استلكت بها عن الاسلام .. ومن ثم فان عنوان دراسة عن الفرق في تاريخ المسلمين .. يحدد الاطار التاريخي الذي نشأت فيه هذه الفرق او الجماعات من غير ان يتضمن ذلك الاعتراف بانها كلها جماعات مسلمة ..

نذرة اسلامية لتحديد الاخطار الصهيونية على القدس

عكاظ - خاص

ينظم المؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس في عمان ندوة اسلامية لشؤون القدس في شهر مايو القادم .. وتهدف هذه الندوة الى تحديد رؤية اسلامية واضحة نحو قضية القدس على المستويات المحلية والعربية والاسلامية وتصديده الاخطار الصهيونية والاستيطانية الموجهة الى المدينة المقدسة .. وكذلك تحديد ملامح خطة اعلامية للتعريف بقضية القدس محليا وعربيا واسلاميا ودوليا ووضع خطة علمية لرعاية القدس الاسلامية في القدس والحفاظ على طابعها الاسلامي والتعريف على الاوضاع السكانية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية لمدينة القدس تحت الاحتلال الصهيوني ..

وقد تم في عمان ندوة اسلامية لشؤون القدس في شهر مايو القادم .. وتهدف هذه الندوة الى تحديد رؤية اسلامية واضحة نحو قضية القدس على المستويات المحلية والعربية والاسلامية وتصديده الاخطار الصهيونية والاستيطانية الموجهة الى المدينة المقدسة .. وكذلك تحديد ملامح خطة اعلامية للتعريف بقضية القدس محليا وعربيا واسلاميا ودوليا ووضع خطة علمية لرعاية القدس الاسلامية في القدس والحفاظ على طابعها الاسلامي والتعريف على الاوضاع السكانية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية لمدينة القدس تحت الاحتلال الصهيوني ..

إشراف: د. محمد الجعيدل

مقتبسات ديدية اسلامية

أخي المسلم اعلم ان الغيبة مرعي اللثام وقد نص الله سبحانه وتعالى على نهها في كتابه الكريم وشبهه صاحبها بكل لحم الميتة فقال تعالى : ولا يفتي بعضكم بعضا احكامكم ان ياكل لحم اخيه ميتا فكرهتموه .. وقال صلى الله عليه وسلم : كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه .. والغيبة تتناول العرض قال صلى الله عليه وسلم : يا معشر من امن بلسانه ولم يؤمن بقلبه لاتفتابوا المسلمين ولا تتحدثوا عوراتهم فلهن من تتبع عورة اخيه تتبع الله عورته ومن تتبع الله عورته يفضحه ولو في جوف بيته .. ثم اعلم ان حد الغيبة ان تذكر اخاك بما يكره او بلغه سوء ذكرته بنقص في بدنه ونسبه او في خلقه او في فعله او في قوله او في دينه او في دنياه حتى في ثوبه وداره ودينه وما جاء عن اهل العلم ..

اما البدن فذكر الطول والقصر والسواد ونحو ذلك وجميع ما يوصف به مما يكرهه كما قال وما انفس فكان تقول ابوه فليس او خيس او نحو ذلك مما يكرهه وما انفس فكان تقول سوء الخلق بخيل متكبر شديد الغضب وما يجري مجراه وما في افعاله فتقولك هو سارق كذاب شارب خمر ظالم ظالم متهاون بالصلوة والزكاة لا يحترس من الجحاشات ليس براء بالدينه وما فعله فتقولك انه قليل الاثب كثر الكلام كثير النوم يجلس في غير موضعه وما في ثوبه فتقولك انه وسخ الثياب ..

والقول الجاهع في الغيبة ملجاء في الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال : الغيبة ذكرك اخاك بما يكرهه .. وانما حرم الذكر باللسان لما فيه من تعظيم الغير نقصان اخيه وتعريفه بما يكرهه ولذا كان التعريض به كالتصريح والفعل فيه كقولك والاشارة والعزم والمزمع وكل ما يلفظ المقصود فهو داخل في الغيبة وهو حرام فمن اوما بيده او اقصر احد او طوله او حكاية في اللثي كما يمتني فهو غيبة والكفاية عن شخص في عيب به غيبة لان القلم كما قال المحققون غيبة المسلمين وكذا من يفهم عيب الغير بصيغة الدعاء كقوله الحمد لله الذي لم يبتلينا بكذا وكذلك من يقدم مدح من يريد غيبته فيقول ما احسن احوان فلان ولكن ذلك سائله تعالى ان يعافينا جميعا مما ابتلى به وقصوده ان يتم غيره في ضمن ذلك ..

اما الاسباب الباعثة على الغيبة كما قال اهل العلم فعنها التنشفي وذلك اذا جرى سبب غضب به عليه فانه اذا هاج غضبه فيشتكي بذكر سواه وممنه موقوفة الرفقاء ومساعدتهم على الكلام فانهم اذا كانوا يتفقون بذكر الاعراض فيرى انه لو انكر عليهم او قطع المجلس استغفروا عنه فيساعدهم ويرى ذلك من حسن المعاشرة ومنها الحسد وهو انه ربما يحسد من يثنى الناس عليه ويحبونه ويكرهونه فيريد زوال تلك النعمة عنه فلا يجد سبيلا اليه الا بالفتح في حتى يكفوا عن الثناء عليه ومنها السخرية والاستهزاء استغفروا له ومنها ومنشؤه التكبر واستجبال المستنزا به ولعله اسباب غلضة فيها ووسائل للشيطان فيقول فلا تعجب من فلان كيف يجلس بين يدي فلان وهو جاهل وغير ذلك سائله تعالى ان يعافينا جميعا مما ابتلى به كثيرا من خلقه والله الوفاق ..

والقول الجاهع في الغيبة ملجاء في الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال : الغيبة ذكرك اخاك بما يكرهه .. وانما حرم الذكر باللسان لما فيه من تعظيم الغير نقصان اخيه وتعريفه بما يكرهه ولذا كان التعريض به كالتصريح والفعل فيه كقولك والاشارة والعزم والمزمع وكل ما يلفظ المقصود فهو داخل في الغيبة وهو حرام فمن اوما بيده او اقصر احد او طوله او حكاية في اللثي كما يمتني فهو غيبة والكفاية عن شخص في عيب به غيبة لان القلم كما قال المحققون غيبة المسلمين وكذا من يفهم عيب الغير بصيغة الدعاء كقوله الحمد لله الذي لم يبتلينا بكذا وكذلك من يقدم مدح من يريد غيبته فيقول ما احسن احوان فلان ولكن ذلك سائله تعالى ان يعافينا جميعا مما ابتلى به وقصوده ان يتم غيره في ضمن ذلك ..

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية يصدر كتابا عن الفرق في تاريخ المسلمين

الفرق في تاريخ المسلمين « الخوارج والشيعية »

صدر حديثا من مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية بالرياض دراسة عن الفرق في تاريخ المسلمين « الخوارج والشيعية » .. وقال الدكتور زيد عبد المحسن الحسين مدير عام المركز ان هذا الكتاب تقدمه للقراء والباحثين ضمن المجموعة الاولى من اصدارات المركز مؤلفين ان يكون له مبرور ايجابي سواء في تبيان بعض الحقائق ام في فتح الابواب لمزيد من البحث والاستقصاء .. والموضوع الذي تنطرق هذه الدراسة الى جزء منه .. حقل واسع ومتشعب لم يلق الى الآن الاهتمام الكافي ولا البحث الوافي من اصحاب الاختصاص المعاصرين وقد نتج عن هذه الحقيقة كثير وسوء فهم ادعى الى تكوين تصورات ومفاهيم خاطئة سواء على مستوى الافراد ام على مستوى الجماعات .. وقال د الحسين ان المركز ينشر هذا الكتاب يرجو ان يكون قد خطى خطوة في الاتجاه الصحيح كما يرجو ان يستمر في استقصاء هذا المجال الهام لتكتمل الصورة وتتضح معالمها وايضاها ..

ولكن كان طرق موضوع الفرق في تاريخ المسلمين مخرج من اثاره عظيم .. واجدى من التوازي عنها كما يؤمن بان المناقشة العلمية المتجردة خير سبيل للوصول الى الحقيقة الاسلامية .. وقال مؤلف الكتاب الدكتور احمد محمد احمد جلي : ان هذه الدراسة تتناول فرقتين من الفرق التي ظهرت في التاريخ الاسلامي هما فرقتا : الخوارج والشيعية .. وما تفرقت عن غلاة الشيعية من فرق الخوارج وحركات ومذاهب .. كالكلامية .. والاشعرية .. والحنابلة .. والحنافيين .. والنصيرية .. والدروز وغيرهم من الجماعات الباطنية المنحرفة .. ورغم الاختلاف الواضح بين الفرق في المبادئ من حيث المبادئ التي تبناها كل منها من حيث المنهج والاسلوب الذي اتبعه في تطبيق تلك المبادئ .. فان الفرقتين من حيث النشأة انبثقتا من معسكر واحد وظهرا عقب مآعرب محمدي .. والحق .. كان اثرا من اثار الخلاف بين الفرق الاسلامية .. لهذا كان لابد ان تنعش قضية الامانة ومدار حلالها من جدل وماترتب على ذلك كله من نتائج واثر .. وبالنسبة للخوارج .. تحاول هذه الدراسة ان تحدد الملامح العامة لظاهرة الخروج .. والفرقة والاختلاف لاسيما في مجال العقيدة والايان .. اضافة الى ان كثيرا من هذه الفرق .. رغم انتمائها الى الاسلام جغرافيا او بيئيا فانها اعتنقت مبادئ وتبنت نظريات استلكت بها عن الاسلام .. ومن ثم فان عنوان دراسة عن الفرق في تاريخ المسلمين .. يحدد الاطار التاريخي الذي نشأت فيه هذه الفرق او الجماعات من غير ان يتضمن ذلك الاعتراف بانها كلها جماعات مسلمة ..

نذرة اسلامية لتحديد الاخطار الصهيونية على القدس

عكاظ - خاص

ينظم المؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس في عمان ندوة اسلامية لشؤون القدس في شهر مايو القادم .. وتهدف هذه الندوة الى تحديد رؤية اسلامية واضحة نحو قضية القدس على المستويات المحلية والعربية والاسلامية وتصديده الاخطار الصهيونية والاستيطانية الموجهة الى المدينة المقدسة .. وكذلك تحديد ملامح خطة اعلامية للتعريف بقضية القدس محليا وعربيا واسلاميا ودوليا ووضع خطة علمية لرعاية القدس الاسلامية في القدس والحفاظ على طابعها الاسلامي والتعريف على الاوضاع السكانية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية لمدينة القدس تحت الاحتلال الصهيوني ..

وقد تم في عمان ندوة اسلامية لشؤون القدس في شهر مايو القادم .. وتهدف هذه الندوة الى تحديد رؤية اسلامية واضحة نحو قضية القدس على المستويات المحلية والعربية والاسلامية وتصديده الاخطار الصهيونية والاستيطانية الموجهة الى المدينة المقدسة .. وكذلك تحديد ملامح خطة اعلامية للتعريف بقضية القدس محليا وعربيا واسلاميا ودوليا ووضع خطة علمية لرعاية القدس الاسلامية في القدس والحفاظ على طابعها الاسلامي والتعريف على الاوضاع السكانية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية لمدينة القدس تحت الاحتلال الصهيوني ..

الأمير عبد الرحمن يرعى اختتام التمرين النهائي الثامن للقوات الجوية لعام ١٤٠٦ هـ



الأمير محمد بن فهد

الأمير مقرن

الأمير عبد الرحمن

الأمير مقرن :

وصول الدفعة الأولى من صفقة التورنادو

سموه يؤكد :

صفقة التورنادو تمت مع بريطانيا مباشرة

مسيرة تحديث القوات الجوية تتقدم باستمرار

استقبلها صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد أمير المنطقة الشرقية والفريق أول محمد الحمد رئيس هيئة الأركان العامة واللواء ركن طيار عبدالله الحمدان قائد القوات الجوية واللواء ناصر الفراج القحطاني قائد المنطقة الشرقية والعقيد طيار ركن تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران وعدد كبير من المدنيين والعسكريين.

محمد القرني - الدمام :
رعى صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام امس اختتام التمرين النهائي الثامن للقوات الجوية لعام ١٤٠٦ هـ وذلك بميدان الرماية الخاصة بالقوات الجوية في الظهران.

وكان سموه قد وصل الى مكان التمرين برفقة صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل ، حيث كان في

وقد بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم القى اللواء طيار ركن عبدالله الحمدان قائد القوات الجوية كلمة قال فيها : في اليوم هذا الذي يشارك العسكري والمدني على صعيد واحد القوات الجوية في دور عملياتهم وبطولاتهم رمزية من القوات الجوية الملكية السعودية ومن مختلف الطائرات ومختلف القواعد الجوية .. ومن الفخر والاعتزاز ان يكون قادة الطائرات والفنيين السعوديين قد قاموا بعمليات جوية مختلفة ومدروسة أدت الى نتائج دقيقة في اصابة الاهداف .

الاهداف الجوية :
كلمة قائد القاعدة :
ثم القى صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز طيار ركن تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة القطاع الشرقي كلمة قال فيها : سيدي صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

صاحب السمو .
المعال ضيوفنا الكرام تتشرف القوات الجوية برعاية سموكم الكريم لختام احد تمارينها الميدانية والذي ينقذه نخبة من صقور القوات الجوية امداداً .



الفريق أول محمد الحمدان :
فهد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي ولي عهده الأمير عبد الله بن عبدالعزيز وحرس ومتابعة جهود صاحب السمو الملكي سيدي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وسموكم الكريم .
سيدي ان قواتنا المسلحة تهتدي في جميع اعمالها ولله

واشار الى انواع الاسلحة من الذخيرة الحية المستخدمة في التمرين في صواريخ ٢٧٥ بوصة جو / ارض والقذائف الموجهة بأشعة الليزر من نوع ام ل ٨٢ (٥٠٠ رص) وام ك ٨٤ (٢٠٠٠ طن) والقنابل والطلقات الحارقة .
وبعد ذلك بدأت الطائرات المشاركة في التمرين بتوجيه نيران اسلحتها الى مواقع العدو المنتشرة في الطائرات المربطة في المدرجات ومواقع الصواريخ

مستوى التمرين يدعو الى الفخر والاعتزاز

الأمير تركي بن ناصر

قواتنا المسلحة تحمي الأمن والسلام وليست أداة للاعتداء والعدوان

وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمراء وكبار الضيوف من مدنيين وعسكريين حفل الغداء بهذه المناسبة .
سموه يتوجه لقاعدة الملك عبدالعزيز :

وبعد ذلك توجه سمو نائب وزير الدفاع والطيران الى قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران بالطائرة العمودية حيث شاهد سموه طائرات (التورنادو) وتشرف الطيارون الذي قادوا الطائرات الجديدة بالسلام على سموه كما تشرف الطيارون المشاركين بالتمرين الختامي بالسلام على سموه .
وكان سموه قد قام صباح اول امس بزيارة قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران حيث تقعد هجر الصيانة والسرب الثالث عشر والسرب السابع وفرقة القيادة والسيطرة والخور على الطائرات ثم توجه سموه بالطائرة العمودية الى موقع الرماية وتفقد ثم تناول طعام الغداء بالمركز الترفيهي التابع لقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية على شاطئ نصف القمر .

الملك الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل الذي شهد حفل اختتام التمرين النهائي شيء يدعو الى الفخر والاعتزاز بالانجاز الذي قامت به القوات الجوية وكعضو سابق فيها استطلع ان الاخط الفرق بين الامس واليوم وكما شاهدنا اليوم وصول طائرات (التورنادو) الجديدة بقيادة طيارين سعوديين وقدرات فنية سعودية مؤهلة لاستقبالها وهذا يعطي إشارة الى ان الاشياء لا تحدث مصادفة .

ولكن الحمد لله القدرات الوطنية موجودة والشباب الموهوب والكامل يبذل عناية جاهدة لحماية هذا الوطن بتوجيه من صاحب الجلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني وزير الدفاع والطيران .
وبعد ذلك شرف صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل



الأمير تركي بن ناصر

عن وجود طرف ثالث ولكن اؤكد وانا معاش بداية الصفقة ونهايتها كمشكل انه لم يكن هناك وجود لأي وسيط سواء فرد او جماعة بل كانت الصفقة مباشرة بين دولة دولة .
تصريح للأمير مقرن :
وفي تصريح خاص لـ عكاظ ، قال صاحب السمو

والرأدار والدفاعات الجوية الارضية ومدرجات الاقلاع القوي وموقع تجمع الطيارين حيث قامت طائرات ف ١٥ وف ٥ بقصف تلك المواقع واشعال النيران فيها واصابت الطائرات المشاركة جميع مواقع العدو واصابت بدقة وممرت الاهداف واعلن مذيع الحفل عن نجاح التمرين وعدم وجود اصابات .
واثبت الطيارون السعوديون قدرتهم في الدفاع عن حامي الوطن واستجابتهم للتقنية العسكرية الحديثة واتباعهم السلامة الفنية في الاداء .

استعراض جوى

وبعد ذلك دخلت الطائرات المشاركة في التمرين من طائرات ف ١٥ وف ٥ باستعراض جوى امام المنصة نال اعجاب وتصفيق الحضور وبدأت عملية مطاردة بين طائرة ف ١٥ وف ٥ وايضا العكس اوضحت قدرة طيارينا في التعامل مع ظروف الطيران وحسن التدريب .
وصول الدفعة الاولى من التورنادو :

وقبل اختتام التمرين أعلن الفريق أول محمد صالح الحمدان رئيس هيئة الأركان العامة بالقوات الجوية عن وصول الدفعة الاولى من طائرات (التورنادو) البريطانية التي اشترتها المملكة وعدد طائرات الدفعة الاولى اربع طائرات قادها طيارون سعوديون ثم وسط التحليل والتصفيق قامت الطائرات الجديدة (التورنادو) بالاستعراض امام المنصة مرتين .

تصريح للأمير عبد الرحمن

وبعد ذلك اختتم التمرين النهائي الثامن وصرح صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام للصحفيين بقوله :

ان مسيرة تحديث وتسليح القوات الجوية تحت قيادة جلالته القائد الاعلى للقوات المسلحة تسير نحو الاهداف المحددة ومن حسن الى احسن ان شاء الله .
ولاشك انه لا يخفى على الجميع الترتيبات التي عملت والاتفاقات والاجتماعات التي تمت بين دول مجلس التعاون من اجل التعاون العسكري .

لا وجود للعمولات :

وتقى صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن عبدالعزيز الادعاءات الغريبة المفروضة حول وجود عمولات دفعت من اجل اتسام صفقة طائرات (التورنادو) وقال : بلا شك نسمع دائما وبشكل متواصل في اي صفقة تعقدتها المملكة من اجل شراء السلاح للقوات المسلحة

الآن بالأسواق
كاميرا للم
متوفر في كافة محلات الفيديو بالمملكة
وكلاء التوزيع بالمملكة
الشركة العربية المركزية
جدة ٦٦٠٧٥١٧ الرياض ٥٧٧٠٥٧٧ الخبر ٩٧٨٣٠٩٧

المنطقة	اسم المحل	رقم الهاتف
المدينة	فيديو عبد الرحمن	٨٢٥٠١٣٩
ينبع	فيديو الشريط الذهبي	٣٢٢٦٦٨٦
عنيزة	فيديو تسالي	٣٦٤٠٠٨٧
حائل	الرحاب للفيديو	٥٣٣٤٢٩٦
تبوك	فيديو اغراب	٤٢٣٣٨١٧
ابها	فيديو سهارى	٢٢٣٢٣٤٤
جيزان	فيديو باخشوين	٣٢٥٠٧٥١
نجران	فيديو النافذ	٥٤٢٣١٢٠
بلجرشي	فيديو الاطلاع	٧٢٢٠٤٣٦
عرعر	فيديو المزيدي	٦٦٢٣٩٧٨
القيريات	فيديو ألوان	٦٥٢١٤٦٢
الخرج	فيديو سهارى	٥٤٤٣٩٨٨



حمى العرب الاتحادى المتألق



الهدوء
والسكينة
من
صفات
احمد
سلم

فوزنا على الاهلى بداية المشوار نحو تحقيق البطولة مستواى الحالى يؤهلنى لتمثيل المنتخب الاول كأس الاتحاد الانطلاقة القوية نحو البطولات نفذنا ٩٠٪ من خطة المدرب .. خلال فترة وجيزة



احمد سلم في حديث مع الزميل عمر باعديلة

● حقق .. عميد الاندية الرياضية .. بجدارة .. بطولة
اول كأس للاتحاد السعودي لكرة القدم .. بعد مشوار
حافل بالعروض القوية .. والنتائج الاجابة ..
 والمستويات العالية

جاءت هذه البطولة .. ترجمة
صادقة للجهود المبذولة من الادارة
والدرب واللاعبين .. وتوجها للجهود
السخرى التي قدمها الفريق خلال الموسم
الرياضي الحالي .. وتأكيدا لحضوره
الذات للبطولات كمنافس قوي وعظيم
وخلال مشوار الاتحاد بزيه هناك أكثر
من نجم من صفوف الفريق الاول لكرة
القدم .. كان له دور فعال في هذه
النتائج .. والحفاظ على بطولة الكأس
الفريق .. بجمع مركزه ومستوياته
وإتاني في مقدمة السجل .. حارس
المرمى المتألق (احمد سلم) الذي
نستشيره في حوار شامل .. يحكي فيه
قصة مشواره مع كرة القدم .. ونتائج
فريقه هذا الموسم ..

مشوار البطولة

● مشوارنا للبطولة كان صعبا
جدا .. فحصولنا على كأسه تقسم فرقا قوية
جدا مثلنا في الامم والوحدة ..
بالإضافة لعمال التنافس التقليدي مع
الاتحاد .. والطريق الذي تسلم به
لقائنا هذه الفرق ..

● عكس الصعوبات الاخرى ..
ككلاهما مثلا لم تكن فرق مجموعتنا
مقارنته المستوى .. ولكن بتضافر جهود الادارة والمدرب
واللاعبين استطاعنا لاخير تحقيق
البطولة .. وتوقيع مجموعهم المشرف
هذه المرة .. بالحصول على المركز
الاول في بطولة كأس الاتحاد السعودي
لكرة القدم .. والتي كان جديرا بها ..
اغلى ثمنين

● فوزنا على الاهلى في المباراة الاول
لبطولة الكأس .. كان النقطه نحو
تحقيق الصدارة .. حيث اعطت هذه

جاء عمر باعديلة

تحققت بتعاون الفريق كجمعية
واحدة .. واستثمار اللاعبين
للمستوى .. وحرصهم على تعويض
البطولات السابقة

اجتهدت .. ووفقت

● احمد الله الذي وفقني في صد
شخصتي جاز .. في لقاء الهلال .. فقد
اجتهدت في محاولة عدم تسديد اى
هدف في مرماى ..
كان زيارت من ناحية اخرى تمارين
مكثدة تحت اشراف المدرب عن كيفية
مكدة الضربات

تقاول بالفوز

● بعد خسارة حراس المرمى اليبوسف
التي تمكنت من صعدا .. توقعت الفوز
بالهلال .. لانها كانت تمثل اخر فرصة
للحلال

● والحمد لله الذي وفق زميلى مروان
بصاى في تسجيل خسارة التيجيع ..
والتي كانت ثمننا جادا بتحقيقها ..

الدعوى .. الافضل

● عبدالله الدعوى ..
افضل حراس المرمى الجديدين في
صد ضربات الجاز .. وكذلك المرمى
المنتخب الاول لكرة القدم .. وذلك
لان كل من ابرز الحراس خلال الفترة
الماضية ..

● مستواى يؤهلنى لتمثيل المنتخب
الاول .. فقد ظهرت خلال الموسم
الرياضي الحالي .. وكذلك في موسم
سابقه بمستوى جيد .. ولكن لم احظ
حتى الان بفرصة لتمثيل المنتخب .. ولى
امنية عالية اتسنى تحقيقها ..

الثقة .. الثقة

● لا اعتقد ان احمد سلم .. كان
وراء فوز الاتحاد بالبطولة .. التي



احمد سلم يقول هكذا اتوقع الكرة

سوء الحظ

● خسارة الاتحاد للبطولة كاس
جلالة الملك للمعلم .. والبطولة الممتاز
لايجوز هناك اى مبرر سوى سوء
الحظ .. الذي وفق حارس حرة امامنا
فقد كان الاتحاد جديرا بالبطولة ..
لستوا الهيد الذي ظهر به ونتائج
الاجابة وبشهادة الجميع بأنه افضل
فريق في الموسم

التكافؤ الادارة

● الواقع ان من ابرز عوامل تفوق
الاتحاد هذا الموسم التكافؤ الاداري حول
الفريق .. وامساكنا بطن الادارة حول
اللاعبين .. وخلاص المراسم
الخاصة .. خسرنا بعض المباريات لسوء
الحظ

● اما في المباراة الثانية .. فقد كان
التكافؤ (علا) لتكافؤ المستوى بين
الفرق .. يكسب المباراة الاول ..
الغداى الاول

● بدون مجاملة .. الاتحاد الثاني
الوحيد بين الاندية المتنافسة في كرة
القدم .. الذي يعتبر متكاملا في خطه
الثلاث .. لسبب رئيسي .. حيث لا يعتمد
على تشكيلة معينة

العودة للتمرين

● انصح اوسمة بالرجوع بالعودة
للمتارين .. والرجال مجهود .. فكل

بدون مجاملة .. الاتحاد الناضج المتكامل بين الاندية المتنافسة الادارة الحالية تمتاز بتعاونها كمجموعة .. وأمل استمرارها

كما يبرز عملها في المباراة النهائية
لبطولة الكأس .. حيث وفق في ادارتها

اجمل الاهداف

● من اجل الاهداف التي شامتتها
من خلال مسابقات الموسم الحالي ..
التي كانت لها اثارها في
الرياضة .. واهتمامها بحفاظ في مرمى
الدورى الممتاز ..
من خلال مسابقات الموسم الحالي ..
التي كانت لها اثارها في
الرياضة .. واهتمامها بحفاظ في مرمى
الدورى الممتاز ..

الاستمرار

● أمل استمرار الادارة الحالية
للفترة الماضية كان لظهور معين ..
عزيرة جمال فخران للرياضة ..
ارجو اعطاني من الاجابة على هذا
السؤال

● أمل استمرار الادارة الحالية
للفترة الماضية كان لظهور معين ..
عزيرة جمال فخران للرياضة ..
ارجو اعطاني من الاجابة على هذا
السؤال

● أمل استمرار الادارة الحالية
للفترة الماضية كان لظهور معين ..
عزيرة جمال فخران للرياضة ..
ارجو اعطاني من الاجابة على هذا
السؤال

الرياضية

حكة

جدة : شارع شارع الاندية ت ٧٢٢٢٢٠٠
مكة : شارع شارع الاندية ت ٧٢٢٢٢٠٠

الرياضية

حكة

جدة : شارع شارع الاندية ت ٧٢٢٢٢٠٠
مكة : شارع شارع الاندية ت ٧٢٢٢٢٠٠

الرياضية

حكة

جدة : شارع شارع الاندية ت ٧٢٢٢٢٠٠
مكة : شارع شارع الاندية ت ٧٢٢٢٢٠٠

الرياضية

حكة

جدة : شارع شارع الاندية ت ٧٢٢٢٢٠٠
مكة : شارع شارع الاندية ت ٧٢٢٢٢٠٠

الرياضية

حكة

جدة : شارع شارع الاندية ت ٧٢٢٢٢٠٠
مكة : شارع شارع الاندية ت ٧٢٢٢٢٠٠

الرياضية

حكة

جدة : شارع شارع الاندية ت ٧٢٢٢٢٠٠
مكة : شارع شارع الاندية ت ٧٢٢٢٢٠٠



مهدى لنجوم افريقيا

● بطولة كأس الأمم الافريقية الخامسة عشرة لكرة القدم بصفتها واحدة من خاتمة الكرة الافريقية ومن هذه البصمات الوضاعة بروز العديد من النجوم في اكثر من مركز بشكل ملفت للنظر ومن بين هؤلاء نجم اللاعبين الكاميروني الحالي روجيه ميلا كاحسن لاعب بالبطولة وشال كذلك جلازلة هذاف البطولة برساند ارجيه اهدف رغم بلوغه الرابعة والثلاثين من العمر لا انه لا يزال يتمتع بلياقة بدنية وفنية عالية.

وفي مركز حراسة المرمى : تنافس العديد من اللاعبين المحترفين لفضل لقب افضل حارس في هذه البطولة. وكان اختيار توفاني توكوتو حارس المنتخب الكاميروني لظهوره بمستوى رائع ولاقته الكبيرة بنفسه اختيار صائب. وتنافس على التوالي شيك سوكو السنغالي الزاكي حقيق المغرب ويغلق حارس تونس ولفيفه واظهر زاجوي جويي كوت نيمور اخلافت جديرة بالاعتراف بينما برز في مركز الظهير الايمن على شكلة (مصر) وعبد الرحمن تيا (السنغال) وجاء بن رجة ابي ايميل مناهور (كوت ديفوار) وعبد الحميد صدي (الجزائر) ... وفي الظهير الايسر اختير إسحاق بيسكوت لاعب الكاميرون كفضل اللاعبين بدون منازع واظهر بمستوى متفوق خلال البطولة السابقة واكد مستواه العالي خلال هذه البطولة بليته بـ ١١ هدفا (مصر) وشعبان مرزقان (الجزائر)

بعد المستوى المشرف في كأس افريقيا مدرب الاسود باق حتى ١٩٩٠



منتخب الكاميرون

من اجل مكسيكو مارادونا يطلق لحيته وشاربته وشعره

يشعر النجم العالمي ديوجو مارادونا ان لانتظار سوف تلاخقه في نهائيات كأس العالم القادمة التي ستقام بالمكسيك في يونيو القادم خاصة وان لم يفعل شيئا يستحق الذكر في نهائيات الكاس الماضية باسبانيا ١٩٨٢. كما ان هناك منافسة حامية تنتظر مارادونا هناك في المكسيك من خمسة اللدود والاكثر صيتا في ايطاليا منه بلاتيني الفرنسي ونجم الجولدن بول ... من كل هذا وضع مارادونا برتاجا مكثفا لنفسه علامة على التمارين التي يجريها مع فريق منتخب بلاده « الأرجنتين » في المكسيك القام باحدى فصولها باريس ... وقد تفرغ مارادونا تماما لكرة ويبدو انه قرر ان يجهل نفسه ملقا للانظار بخلاف لعبه فاطلق لحيته وشاربته وشعره ... وهكذا يظل يطلقها حتى يلعب بالمكسيك لكي لا يخرج نفسه من الدور الذي يعيشه ... وكانت طلب في الثانوية العامة يستعد لامتحان ...

ويلاحظ فان نهائيات كأس العالم اصعب امتحان يقابله اي نجم في العالم ... ترى هل يكبر مارادونا في هذا الامتحان - مكسيكو - ام يهان ؟

شبالا (زامبيا) بدرجة اقل بينما خيب رياح ماذجير (الجزائر) آمال المنطقة عليه ...

● في مركز قلب الهجوم تالق روجيه ميلا الكاميروني بشكل كبير واليت انه مهاجم من الطراز الجديد بينما فقد محمود الخطيب (مصر) وجمال عائد (الجزائر) ويوكاندي السنغال الكبري من حيويته الموهبة بينما تالق بدرجة اقل عبدالله تراوري (كوت ديفوار) والتشيز امات الإيجاب من المشاهدين ...

ويبرز في مركز الجناح الايسر كواوشاير ايا (زامبيا) وابويس بول مفيدي (الكاميروني) بصورة فريدة وآثار العرب في قلب خطير الدفاع اما يوسف برفانا (ساحل العاج) فلم يكن مقما بالدرجة الكافية بمشاق الكرة ...

● اما مساعدا الدفاع فقد تنافس لاعبان على اللقب هما عبد الحميد ضامي (المغرب) وامل ميره (الكاميرون) وهما من نجوم الدورة ويشير الضامي بتميزاته المتقنة بينما يتميز جيري بنشاته الهائل ويعدما جاء جيري شيندي الزامبي الذي اثار الإعجاب بطريقة لعبه وموهبته وتميزاته القاطنة ...

● اما مركز محور الارتكاز في خط الوسط فقد برز فيه ويتالق مجدي عبد القوي (مصر) وعلى فرجاتي (الجزائر) ...

● اما في مركز الوسط المهاجم فقد تالق عزيز بوردية (المغرب) بشكل لا مثيل له تافسه وقوة اللاعب طامرو زيد (مصر) الذي يمتاز بتسديدهاته الصاروخية العنيفة كذلك برز بشكل اقل منهما جاك شاندا (زامبيا) ويتنقله مستحيل جيد وقد اثار غياب التيمومي (المغرب) والبرامي (الجزائر) على قوة الصراع على هذا المركز كثيرا ...

● في خط الهجوم برز اللاعب المحترف مصطفى عيه (مصر) في مركز الجناح الايمن ويظهر يوم السنغال ... ومايكال



هدف لصر في سحل العاج

فوز تريفور بربيك ببطولة العالم

في بطولة العالم لاختراق الضاحية



فازت البريطانية زولايد في نهائيات بطولة العالم الرابعة عشرة في سباق اختراق الضاحية للسيدات وسبقت الأمريكية لين جينينجز والفرنسية اثيت سيرجان - زولايد البريطانية وأصلها من جنوب افريقيا وقد قطعت مسافة السباق من البداية الى النهاية تحت الحظ وهي حافية القدمين وقطعت المسافة وهي ٤٦٥٠ مترا في ١٤ دقيقة و ٤٩ ثانية و ١٠/٨ من الثانية . اما الأمريكية جينينجز التي كانت بين المرشحات للفوز فقد احتلت المركز الثاني ولكن على مسافة مقبولة من حائزة الرزم القياسي العالمي في سباق ٥ الاف متر . وحصلت على الميدالية البرونزية الفرنسية اثيت سيرجان التي سبقت في نهاية السباق زميلتها الفرنسية مارتين فيز التي احتلت المركز الثالث طوال السباق .



لنحل يحمل كاس البطولة

في قائمة التتس الصاحية

لحل لزال في الصاحية

احتفل التشيكوسلوفاكي ايفان لنحل بمركز الصدارة في الترتيب العالمي الاخير الذي نشره اتحاد التتس للمحترفين . وهو مازال يتقدم على الأمريكي جون ماكنور الذي يخذل الى الرابع في الوقت العالمي والسويدي ماتس فيلاندر . ايفان لنحل تشيكوسلوفاكي جون ماكنور الولايات المتحدة ماتس فيلاندر السويد جيس كوينز الولايات المتحدة بوبس بيكر ألمانيا الغربية ستيفان اديريج السويد يانك نواه فرنسا جواكيم نيسنروم السويد اندريه جاريه السويد ميلوسلاف سمير تشيكوسلوفاكي

خالف الكندي تريفور بربيك وهو اصلا من جاميكا جميع الظنون عندما فاز ببطولة العالم في الملاكمة لوزن الثقيل حسب لائحة المجلس العالمي للملاكمة للمحترفين حيث تغلب بالوقت ١٢ جولة على الأمريكي بيلتون ترماس حامل اللقب في لاس فيجاس نيادا وشهد المباراة ٢٥٠٠ متفرج .

ويبلغ بربيك من العمر ٢١ عاما وكان حائزا على الميدالية البرونزية في وزن الثقيل في دورة الألعاب الاولمبية في برلين عام ١٩٧٦ . وهو يعيش منذ ثلاث سنوات في ميامي فلوريدا وقد استحق فوزه امس بجدارته وكان خصمه ترماس اول من اعترف بذلك بروح رياضية عقب انتهاء المباراة . واجمع الحكم الثلاثة على فوزه بفارق خمس نقاط . واعطى اثنان من الحكم ١١٥ نقطة لبريك مقابل ١١٣ نقطة لخصمه بينما اعطاه الثالث ١١٥ نقطة مقابل ١١٤ لتوماس . ولم تكن هذه المباراة على مستوى



تريفور بربيك قبل ان يقضي على خصمه



زولايد بطلة العدو

تعديل نظام الدوري .. وتشكيل لجنة فنية لمعاونة رابع سعادان غرفة عمليات من اجل كأس العالم .. وانشاء صندوق وطني لتنمية الرياضة

لجنة فنية أسستها في مهامه ومن ناحية اخرى ذكر وزير الشباب والرياضة الجزائري انه سيتم الاستعانة في التدريب بثلثين من قدامى اللاعبين الدوليين الجزائريين من الذين لعبوا مع الاندية الفرنسية هما مصطفى دحل وجراد لوبغ مستوري اللعبة . كما انه سيتم الاستعانة باخصائين اجانب وجزائريين ممن تم اعدادهم في المعاهد الرياضية .

واضاف بوشامة ان كثرة تغير المديرين امر غير مقبول وان وزارته ستسعى الى اقامة الفهرسة للاجهزة الكروية للعمل لمدة طويلة . وقال ان اي اتحاد لن يحترم هذا الاجراء سيحبط فورا من المسابقة .

وفيما يتعلق بالجهان المكلف بالاعداد لكأس العالم ١٩٨٦ في المكسيك اوضح بوشامة ان هناك ٤ غرفة عمليات ٤ تخصص بالوسائل الادارية والنواحي الفنية وذلك في غياب المكتب الفيدرالي الذي تم حله ولم يحدد بعد .

واخيرا وعن الصعيد المالي اوضح الوزير انه سيتم اشاء صندوق وطني لتنمية الرياضة وسيستند في تمويل الاتحادات ذات الموارد المحدودة .

بال مدريد يحقق بطولة الدوري قبل نهائيه باربعة اسابيع

حقق فريق ريال مدريد بطولة الدوري العام الاسباني لك القدم قبل نهاية موعده باربعة اسابيع ليصبح اول فريق اوروبي يفوز بالدوري هذا الموسم وذلك بعد ان فاز في اخر مبارياته على بلد الوليد ٧/٢ . واصبح صيده ٥٢ نقطة بينما رصيده برشلونة النادي الثاني خلفه ٤٢ نقطة الذي تعادل مع خنخون ٧٨ .. وبذلك يستعيد ريال مدريد بطولة الدوري الاسباني منذ فاقه عام ٧٩ - ١٩٨٠ .. وهي المرة ال ٢١ التي يحصل فيها على الدرع .

والجدير بالذكر ان ريال مدريد يواصل طريقه بنجاح في بطولة كأس الاتحاد الاربعة بينما يواصل برشلونة منافسه التقليدي نجاحه هو الآخر في بطولة الاندية ابطال الدوري .

بعد خسارة الجزائر في دورة الصداقة و بطولة افريقيا تعديل نظام الدوري .. وتشكيل لجنة فنية لمعاونة رابع سعادان غرفة عمليات من اجل كأس العالم .. وانشاء صندوق وطني لتنمية الرياضة

لجنة فنية أسستها في مهامه ومن ناحية اخرى ذكر وزير الشباب والرياضة الجزائري انه سيتم الاستعانة في التدريب بثلثين من قدامى اللاعبين الدوليين الجزائريين من الذين لعبوا مع الاندية الفرنسية هما مصطفى دحل وجراد لوبغ مستوري اللعبة . كما انه سيتم الاستعانة باخصائين اجانب وجزائريين ممن تم اعدادهم في المعاهد الرياضية .

واضاف بوشامة ان كثرة تغير المديرين امر غير مقبول وان وزارته ستسعى الى اقامة الفهرسة للاجهزة الكروية للعمل لمدة طويلة . وقال ان اي اتحاد لن يحترم هذا الاجراء سيحبط فورا من المسابقة .

وفيما يتعلق بالجهان المكلف بالاعداد لكأس العالم ١٩٨٦ في المكسيك اوضح بوشامة ان هناك ٤ غرفة عمليات ٤ تخصص بالوسائل الادارية والنواحي الفنية وذلك في غياب المكتب الفيدرالي الذي تم حله ولم يحدد بعد .

واخيرا وعن الصعيد المالي اوضح الوزير انه سيتم اشاء صندوق وطني لتنمية الرياضة وسيستند في تمويل الاتحادات ذات الموارد المحدودة .

في كأس اوروبا للبطولات الثلاث :

● بطولة يفترب من كأس ابطال الدوري .. ودينامو كيف طريقه سهل
● الاثتر وريال مدريد في صراع مرير لنيل كأس الاتحاد الأوروبي

اسفرت قرعة الدوار قبل النهائية لبطولات كأس اوروبا لكرة القدم التي اجريت بجنيف عن الاتي :

● في بطولة كأس اوروبا لاندية الابطال

يلقى برشلونة الاسباني مع جونتيرج السويدي والاندلخت البلجيكي مع نادي سوبارست الروماني

بطولة الاندية ابطال الكؤوس : يلعب دينامو كيف السوفيتي مع



ايغرتون

القمة ملتية في الدوري الانجليزي

ليفربول يلحق بايفرتون .. ومانشستر ينافس عن قرب

● القة في الدوري الانجليزي انتهت بعد نهاية مباراة الاسبوع الماضي وذلك للفوز للساحل الفريق ليفربول على فريق نادي اوكسفورد ٦ - ٠ اهدف لثلاثة في الوقت الذي خسر بايفرتون من اولتون ٢/١ ليتساويا لليفربول والايغرتون في الرصيد ٦٦ نقطة بينما يتنافسهما من قرب ويغرتون ٢ نقاط مانشستر يونايتد الذي تعادل مع مانشستر سيتي ٢ - ٢ ... ولا يزال في انتظار في الصدارة برصيد ٦٢ بعد فوزه على ساوثهامبتون ١/٠ صفر ... هذا ورغم ان الدوري من بين عمره ٢٥ ويتيق ٧ اسابيع فقط الا ان شكل الصدارة لن يتفصح الا بعد اسبوعين .

التحفة
الخيالية

A black and white portrait of a man in a military uniform, identified as a member of the 101st Airborne Division. He is wearing a dark uniform with a light-colored V-neck collar and a patch on the left chest. The background is a blurred outdoor setting with some structures.

**يطلب الأولى
وصيف الأخيرة**

**الصدائقة
هل تشمل
ضربات الجراء**

موقف
الانساني

يحتل هذه الزاوية أحد
المتنمين للوسط الرسنسي
ليروي بعضا من المؤلفين
التي حدثت له وتركوا أثرا في
نفسه وضيف هذه الزاوية
هذا الأسبوع نجم كرة أبيض
الإملوية صالح الطريقي
الذي اختار أن يروي لنا
هذين المؤلفين

قف الاول

حياة المواطن تأملاً ملحة بكل ما هو جديد
وغيره .. وفي تفتقنا إلى أحوالنا هؤلاء
الذين أوتوا من هذه الدنيا تراثاً نتاج
الوقت منها .. وفي هذه الاستمرارة
سافلين أن نستخلص بعض الأشياء من
حياتنا نحن ما وسرنا في أبرز الممارسات
والأحداث الجميلة ؟ .. وفي هذا السبوع
أغترنا نجماً طرأ في أفق الجديده ويوصل من
الخلق إلى أفق الجديده ويوصل من
متعددة إلى أفق الجديده ويوصل من
فلك الجديده إلى أفق الجديده .. في تلك
وهي عرض السبعين والستين من حياتنا
وفي الحياة تتركه الجديده نكسمة لكم -
والسلامة سبوعاً من حياتنا
الحياة الجميلة - مخرج
- الداعي إلى التمسك
الوفاة كحياة البشر - التمسك
- التصوير
- مماثلة كل الوفاة متعددة ياترى ما
هي القربا إلى فساد ؟
بلاش ذلك البشر الذي في فيه حالات متعددة
باعتد إلى النسيم الفاتح وعفة عواطف ..
وأحدى هذه الحالات في الاعتد
هل لنا أن نضع منها شيئاً ؟
لعل لا .. لأن الإبيات أن لنا
سليم بعضاً مما كتبه من فساد
عشوة
فقلت في إحدى القصائد وهي بعنوان
(الوفاء)
أين من يجده ينسيتني
والدهر لا ينسين النسيان
أين العذاب الذي يملحنى
أنى أراها تهجرتني
مثل الحساب تظلمني
يوماً كل رحلتني

الرياضي



محمد رمضان



ابراهيم خلفي

الخلفاء

اين نطلع الكيش في مئش
 اين من الكون
 ومما قبل من الشعر يسبب الكرامة ما قال
 جريدة البلاد حالياً والذي كان عضواً
 حرام على اهل ان يتحطم
 ويتجرح من ك

من الذين قسبوا للثمن في الديار

ابن نطح الكباش في ممش
ابن من الكوش
ومما قيل من الشعر بسبب الكرة ما قال

جريدة البلاد حالي والدي كان غصوا
حرام على اهل ان يتخطوا
ويتجرع من
ومن الذين قرصوا الشعر في الربيع
الاتحادية الذي قال في بعض اشعاره
يا ابن حسان مقلدك عاليه
من خط عشره
وجار الباب مشغول ينشؤه
ولا يدري ان
وان حافظك بمنها
ان تعبر من سطحها
هذه الاشعار كانت مداوله في الما
هل خلفها حب الرياضه لم اختارها

صالح الطريقي

محمد سيد الشاعري في هوى النصور...

● طيب ماذا عن القراءة ؟
شوف بالنسبة للقراءة فلما اوقات وانا

[illegible]

من كلام يتضح ان لديك رغبة في ان تكون رجل اعلام ؟

لا اخفى عليك في انني اطمح ان اكون اعلاميا وبلاذات اخرى صفى فاننا احب الصراحة لان فيها كل شء جديد وتطبيع كل خالفا ان تتعرف على اشياء كثيرة .. وبصرحة فلو لم اكن لاعبا فائتي كنت اتمنى ان اكون صحفيا .. وساعمل بهذا المجال بعد تخرجي من الجامعة

يعني تاوي قصير زميل لنا في هذه الفئة ؟

بلا شك لانها مهنة محببة الى قلبي
*** يقولوا انك تحب المرح في
 المسكر قهل تفتعله ام يكون
 تلقائيا ؟**
 ليس هناك من يستطيع التمتع شيء
 بشكل مستمر . وانا بصراحة احب المرح
 بشكل كبير وهذا طبع فنيي وكل ما يصدر
 مني يكون تلقائيا لا احب الإفعال .. واطهر

●●●●●●●●●●

ن بعد احدى المباريات ؟

في الماضي ومعلقنا الرياضي المعروف محمد
تعاثت مع الشعر من خلال كلمات شعرائنا
رية مع اسباب مقلتها .. فهو يسرد لنا
دار بين الشاعر الغنائي ابراهيم خفاجي
بالرياض نادي الرياض حاليا وبين اللاعب
ي لعب للاهل والوحدة فنادا دار بينهما .

إذا لعب الهلال فخبروني
فإن الفن متبع الهلال

الخلاص : -
إذا اردت الحق فالحق يقال

الكبيش :

هذا الهلال مليء بالفنون

لهلال
بالرجل الشمال
الاستاذ عبد الغنى قسنتى نائب رئيس تحرير

س الهزيمة علقما

لا تجعل لها سببا

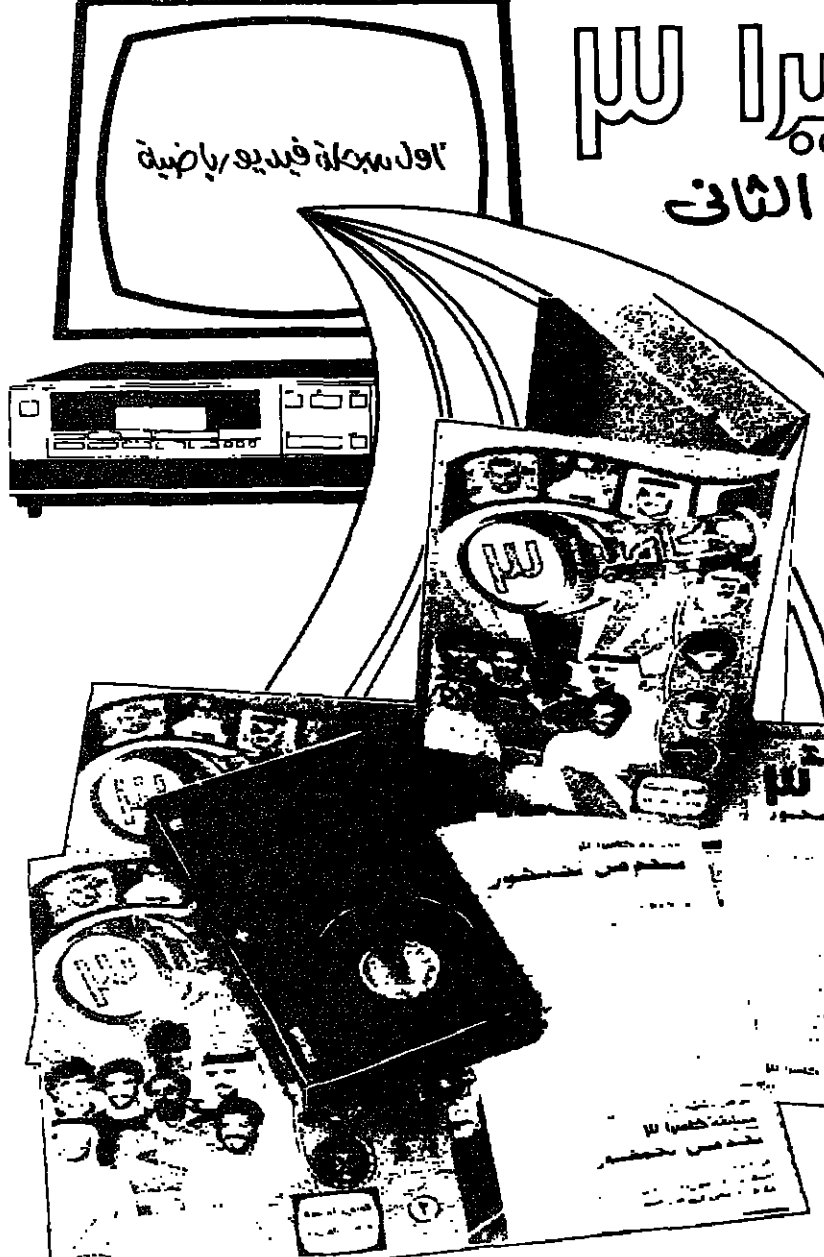
بما الخشب

.....

كلهم اسدقاني وان كان اقربهم لي
الهريني واحمد جميل .
* ما مدى وجود المرح في حياة كل
منهما ؟

الرهبي وأحمد جميل من أرحم الدينين
 في المصطفى ولكن يعيب عليهم عدم تواتر
 البرهجة بصدور رجب فمثلاً عندما أتهمهم
 عندما تسبى أوقات الفراغ يتصالحون
 وهذا ما يسبب إجماعه اللعب دائماً في أوقات
 وخساره . ولأننا لا نلتزم من مداعبتى
 هندي لها الآن ما يتعلق
 * تبغى تصفوف شيء آخر ؟
 أرجو أن لا أكون قد إغلتك على القارئ
 الكريم وشكري كل ولغات وأدعو الله
 بالتوفيق وتواتر بعد أن أخبرني بأنه سيحج
 إلى المجمع لنتلاقى وجبة المشاء قبل قليل
 الأوان .

كاميرا
العدد الثاني



- توفى بنينا ومثلنا الوفاء مع كاسينا ٢ وعسقموني
- كافة اهلنا في دورتي كاسينا والامام السعدي
- بطولتي في الفتيان اهلنا والامام السعدي
- الائمة في الفتيان

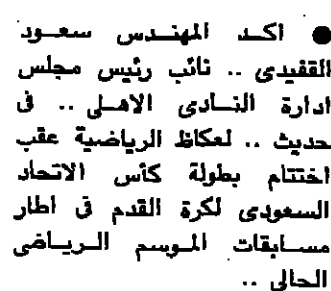
٢٠ المساواة. نصيب زيدا وسهلا

مع نجات

محمود بكري
موسم الحصاد للحفاوة والفكر
عبد الحليم
الطبعة الثانية

كويون
المسابقة
بالبندق

عمی د نود



ان الاتحاد استحق بجدارة
البطولة .. لانه لعب وتأثر منذ
بداية هذه المسابقة . وواصل
مشواره حتى تمكن من تحقيق

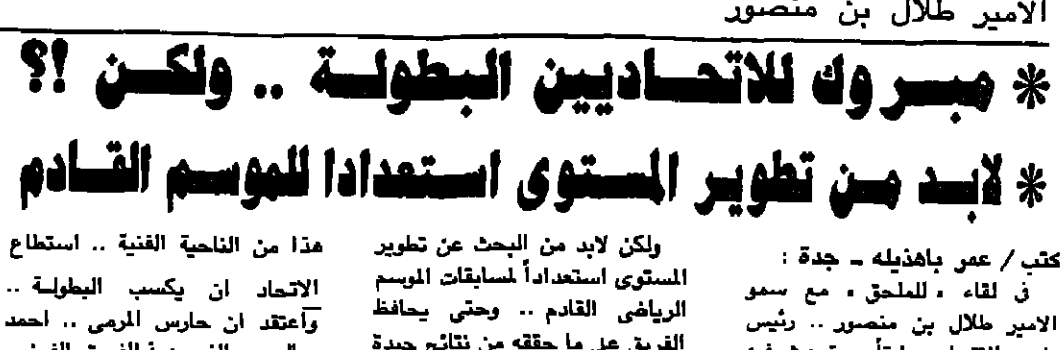
واضاف .. بان الفريقين قدما
مباراة تليق بهذه المناسبة ..
كلقاء بطولة .. كما اجاد التحكيم
الذي كان رائعاً في قيادتها ..
وكان من أبرز العوامل في ظهورها
بهذا المستوى ، بالإضافة الى



دايو
ة .. انت نسييت انهم قالوا :
فوق .. لا ودي عن دوديس

دهور منتخبنا وخسارتنا من
بطلان آسيا ..

ليش التشكيلة ما هي منسجمة



نداء الاتحاد سبيلنا .. نلتصق به ..
 عن غبطة كان الاتحاد السوفيتي
 لكره القدم .. التي حق العبد
 صدراتها .. وانكاساتها الايجابية
 على مستقبل الفريق في الموسم
 القادم .. وتقوية القننى للمباراة

[illegible]

البطولة بمستوى فوق المتوسط .. البطولة .. واتمنى للفريق كل مبدى

البطولة

لمستواه الرفيع

●● كابتن الفريق الاول لكرة القدم
بنادى الشباب .. وصانع العابه ..
اللاعب الخلاق نايف مرنوق ..
تحدث (للمعلق الرياضى) عن
المباراة الختامية لنهاى كأس
الاتحاد السعودى .. فى بطولته
الاولى التى حققت نجاحاً كبيراً ..
واسهمت فى بروز عدد من الوجوه
الجديدة التى اثبتت جدارتها ..
قال كابتن الفريق الشبابى :
فى اثناء الاتحاد .. كان ..

أفيافش

هل سيعود دايو ليزاول لعبه الموسم القادم
على محمد سعيد الصوفي | مكة

هو .. يعمود لمزاولة لعبه .. لكن اى لعب .. الله اعلم .

● عيونك قطعت قلبي كما حب حب على السكين ..

المستوى في الموسم القادم ..
وق اعتادى أن الفريق .. اجاد
الطريقة الانجليزية ومن ذلك نرى
وصوله بسرعة الى مرمى الفريق
الخصم .. وتحقيقه للاهداف في
معظم مبارياته .. تخلفه في ذلك
لياقة لاعبيه العالية .. وهذا عنصر
أساسي في استمرار منافسته على
بطولة الكأس واحرازها ..

علي يد الرياض .. على رجله المهم انهم اتوكلوا على الله ..

والنصر اي حلبة فيها كاس اتحاد يفتح الله ..

ما رايك يهدف ريفو القصيم صالح المبارك لاعب الرائد في مرمى التعاون

صالح سليم العربي أ رياض للبراء.

حقيقة انا ما شفت المصنف وفاتني ربع عمري .. لكني سمعت ان التلفزيون البرازيلي يعرضه على البرامج .. وسمعت ان فيه هناك مظاهرات في البرازيل تقول : - ريفو .. خطري ..

والا لا .. ما هو الا لاعب عادي .. سمعنا ان اس الكورة

واجسامهم ايضا .

مين قال الكلام هذا .. ماجد مستقبه في الملاعب .. اطمنوا ..

[illegible][illegible][illegible][illegible]

عرباً منذ مطلع السبعينيات
شاهد أن كل من
يعيش على يد الله في مصر العربي
معارضة ذلك منه غير أن
شهر من تاريخ مصر العربية
شاهد أن كل من
يعيش على يد الله في مصر العربي
معارضة ذلك منه غير أن
شهر من تاريخ مصر العربية

[illegible]

الحدود المقدسة، ١٣٣٧، وروحه شريح
جنونا عام ١٣٣٧، وروحه شريح
سلا عام ١٣٣٧، وروحه شريح
شربا عام ١٣٣٧، وروحه شريح
غريا عام ١٣٣٧، وروحه شريح
الحدود المقدسة، ١٣٣٧، وروحه شريح

[illegible]

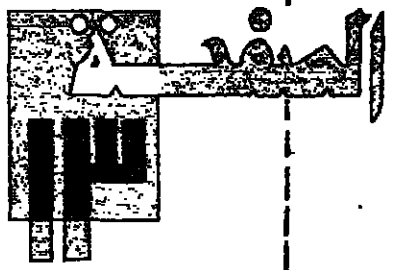
٧٧٦٥٠ / ١٦ حلا - المجلد الثانية الحديثة
 من أسبق تزينة وتعلق العنق م٧
 من الغرب وادي بيضه يتولى م٧
 من أسبق تزينة وتعلق العنق م٧
 وأعطى العنق استعمله له لعل م٧
 من غرب - من عابله : ١٧٨٧٥ / ١٦ حلا
 من الغرب وادي بيضه يتولى م٧
 من أسبق تزينة وتعلق العنق م٧
 وأعطى العنق استعمله له لعل م٧
 من غرب - من عابله : ١٧٨٧٥ / ١٦ حلا

بموتها واستعملها من قبل أخ صاحبها يد
مختلفة عليها دليل النظام
١٦٢٤١ ٦٦
المطبعة

عنه عليه يد
عليه النظام
١٦٢٤١ ٦٧
حقل - المكتبة الحديثة :

[illegible]

١٦٧٦/ ١٦: خلال الملتقى الدينية
عليها التظلم.
١٦٧٦/ ١٦: غير صحيحها غير محققه وعيب.
١٦٧٦/ ١٦: ادارة احوال مدينة لان حيازة هذه الخيطة او
الخطها او الخيط حيازة او استعمالها من قبل
غير صحيحها غير محققه وعيب عليها التظلم
١٦٧٦/ ١٦: ادارة احوال مدينة لان حيازة هذه الخيطة او
الخطها او الخيط حيازة او استعمالها من قبل
غير صحيحها غير محققه وعيب عليها التظلم
١٦٧٦/ ١٦: ادارة احوال مدينة لان حيازة هذه الخيطة او
الخطها او الخيط حيازة او استعمالها من قبل
غير صحيحها غير محققه وعيب عليها التظلم



● القارة - نجمة ..
أغصنها التغيير المتتالي
السمي الصفحة ..
نادى عكاظ .. ثم .. نحن
وانت .. وأخيرا استقر في
سوق عكاظ ..
نجمة قالت أرجو ان
تكون الثالثة ثابتة ..
وما نستطيع البوح به
لنجمه ان الاسماء وان
تغيرت فان الموقف ثابت !
لكن السمي الأقرب
الجديدة ..
وضع عنوان لضمين
اشمل للآراء والحوارات
والنقاشات بأقلامها
الجديدة ..
وكما تساعت نجمة عن
مسير موضوعاتها التي
بثت بها من قبل لصفحة
نحن وانت .. ننسج
الاجابة هنا لنجمة ولجميع
القراء .. بيان جميع
الموضوعات السابقة بين
أيدينا .. فقط ننظر منكم
الدخول في سياق المسافات
الطويلة في اتجاه الكتابة
الجديدة ..

بعض الناس يتمتعون بموهبة لا يتبع بها سواهم هي موهبة النصب
والاحتيايل .. او كما يسمونها .. هم .. شطارة وفيلولة ..
وقد فاديت الظروف السيرة للتحامل مع واحد من هؤلاء .. الشطار .. فما
جنت منه غير الولي .. وماحصلت غير الاسف ذلك ان .. شطارتك ..
وهي فلوته .. انعكست على سلبا وعلى الحظوظ في الا ان ارد الاعتراف
بموهبة هذا الانسان وبذكائه وقدرته على الاستغلال .. موهبة .. انه باتيل
بشرب .. المسكنة .. والطيبة يمرض عليك مشكته المادية ويسلك ان كان
بماكانت مساعده فتصدق ان في ربه وتصدق انك الى حبيب لتتصدق مايفيه
بيك وبنيك ثم تتكشف بعد ايام ان الرجل لم يكن بحاجة الى المال لكي يلهم
ابنائه كما يدعي بل ليخسرهم على الساعه او السطر ..
تشفق عليه لان اماله مرعى وعلاجهم ليس بالاسهل لكن الرجل
الذي عرفه انا يختلف من سواه بقدرته على اقتناص كل مرة .. بارامته ..
وبك تتعامل معه وتصدق انه .. مخنوق .. فمد يدك ثانية وثالثة لتساعده
من جديد حتى اذا اقتنعت اخيرا بأنه محتال وليس .. شطار .. لجا الى

تلك المسألة النصابون يستغلون طبيبتنا .. و« سذاجتنا »

سوالك من الموظفين في المكتب ليستمر عظيم عليه ويحتمل يصر ابيديهم
الى جوبهم ..
وماكثر وسائل الاتعاب التي يستخدمها هذا الرجل مع ضحاياها تارة
يدعي ان شقيقه يحتاج لاجراء عملية .. تغيير دم .. وتارة اخرى انه يريد
ضراء مستلزمات لطفاته بنسبته قديميا واخرى ان صديقا له طلب منه
سلفة وهو يملك مالا كثيرا او يدعي انه اضاع ماله فما عار يحمل مايكفيه
لنهاية الشهر ..
هذا اذا لم يتحجج بالفالء العام واذا لم يشرح زوجته التي لاقيه
ولااممية عندها للمال فتتق كل مايدخره على احتياجاتها الشخصية
ومايكفيها ..
انه لايتوانى عن الاساءه حتى الى ذويه واهله ليجد ان يومهم شخصيه
باجته للمال ليدعم به ويساعدهم على مقاصدهم في حين انه يدعي راتبه
ومايكفه جمعه من الاسداء على السهر فالسفر اني اعترف بذلك .. هذا
الانسان الخارق فالدي يقدر على اتعاب الناس عشر مرات بأنه .. مسكين ..

سوق عكاظ :

لهم ذكي فعلا بغض النظر عن تسعير هذا النكاه سواء .. احتيال .. او
شطارة ..
وانا لا استطيع تصحيتكم تحت اسم هذا الذكر .. الشطار .. لان
تصحيته او تشديده سببا توبست رفته وعموده اساءه وشتماته وتعامله
مع اهله وحده اساءه واصدقائه كل هذه الواصفات التي يورثي فتاعياها
كفيلة بالقائمه بانه مسكين وطيب واني انا القاري والمشي على الا انكم
مستقروني بالخبر عندما يلاقيكم ذات يوم ويعرض عليكم مناساته ويطلب
منكم مساعده ويستكثرون من صدق كلامي عندما تقرأ بضعة شهور على
استغلاء المال ويتوارى عن انظاركم عندها فقط يستبيرون رايتكم شطارتك
تسمونه محتالا ..
سمر بن مسلم الجهني

نحن ضعفاء امام المواقف الانسانية .. لكن يجب ان نتحمل ثلونا ان
حذارة امام عمليات النصب والاحتيايل حتى لا نوصم بالسذاجة والبلالة
لعل هذا النموذج .. الشطار .. وانفع تحت تاثير الطلعات المادية التي
تنتج من المناظر الاستغرائية بنس دانا ان فيمتا كثر اربع واربع من
فيمتا بما نملك من مفتيات مادية ..

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

سوق عكاظ :

بريد الأريج

● الأخ منصور عبدالله العززي - النعمية :
- أقر لك مشاركتك وحمل سؤالك عن الأبيات فقد بعثت بها لبعض المعارف فانتظر الجواب ..
● الأخ ناصر محمد - جدة :
- يا عزيزي لابد أن يكون هذا اللون من الشعر مقفى وموزوناً أملاً به ..
● الأخ صالح عبيد البولي - الوجه :
- يجب أن تكون القصيدة مكتوبة على ورقة مستقلة وبدون أي مقدمات وهذا الكلام نقوله للجميع أمل ملاحظة ذلك وحياتك الله ..
● الأخ فهد محمد الشريف - بكرة :
- شكراً على هذا الشراء وحياتك الله حبيباً دائماً للأريج
● الأخ حسين محمد جمالي - جيزان :
- الحقيقة أن قصيدته التي عنوانها «نفس الورد» قصيدة جيدة ويبدو أن تبيت مقفلة وعلى ورقة مستقلة ليتسنى لنا نشرها قريباً وبإمكانك ذلك ..
● الأخ توفيق - المدينة المنورة :
- لا بد أن الإنسان شاعراً ويجب ألا يتوقف الإنسان عند مثل المحاولة الأولى ويتكبر أن قصائده تثير بدمع شاعرة جديدة سيكتفينا لها مستقبل في مجال الشعر استمرى ..
● الأخ عبدالله سعود النقيعي - مكة المكرمة :
- جات عبدالله في الشطر الأول والمجزء الأخير على فائقة واحدة تقول لك حاول مرة ومرة ونحن بانتظار الجيد ..
● الأخ علي على الجفرائي - النعمية :
- قصيدة الشيخ صباح المرحوم سننشرها بناء على طلبك في زاوية شاعر وقصيدة التي كتبها الزميل ثابث الضميري ..
● الأخ سعدون عبدالله العززي - الطائف :
- قصيدة جيدة وتستحق النشر ولكن عليك بكتابتها مرة أخرى على ورقة مستقلة وبدون أي مقدمات نحن بانتظارها وحياتك الله ..
● الأخ أحمد محمد جمالي - ميهيا :
- كما قلت في إحدائنا سابقاً لقد أصبحت شاعراً استمر وركز على الأوزان ..
● الأخ محمد سليمان المطلق - الوجه :
- القصيدة الطويلة تترك دالة واضحة على أنك متمكن من طرق هذا النوع من الشعر بارك الله فيك وحياتك الله صديقاً دائماً للأريج ..
● الأخ المعجب - مكة المكرمة :
- لا بد أن تكون قصيدتك شاعرة جيدة سيكتفينا لها مستقبل في مجال الشعر استمرى ..
● الأخ محمد علي الجفرائي - مكة المكرمة :
- لا شك أنك واجهت يا أخ محمد وقصيدته التي نشرت أطلع عليها صاحبها وأبدى إعجابه بكل حرف كتبه وحول الفخر تقول لك أنه جيد ..
● الأخ طاهر عوده - صامحة :
- الأبيات جيدة وتستحق النشر في دورنا .. مرحباً بك وبرسالتك ..
● الأخ عبدالله فلاح البولي - الوجه :
- أهلاً بك يا أخ عود، وقصائده كلها جيدة ..
● الأخ حمدان مشهور العززي - الفرائد :
- أرجو أن تكتب قصائده على ورقة مستقلة وخط واضح ..
● الأخ عليان حمود البقي - قرية :
- لقد قرأت الأريج أياك نشر المحاولات إلا ما هو جيد منها وبغيد ..
● الأخ معززي عبدالرحمن - حائل :
- تحياتي لك على كل ما تبذل به للأريج وقصيدته جيدة ..
● الأخ محمد حمد الفاضل - المدينة المنورة :
- الأبيات الشعرية بديرة الجفرائي - النعمية :
- كم سررت برسالتك القيمة والتي أياك التحية بمثلها وتؤكد أننا دائماً لخدمة القارئ العزيز ..
● الأخ عود محمد المطرقي - قرية للمحاة :
- دائماً وأبداً ترحب بقصائده جيدة وحياتك الله ..
● الأخ علي صالح المظفر - الرياض :
- نهاية عن الزملاء في مكانة القول لك شكراً ولف شكر على هذا الشراء ..
● الأخ حمدي وديار الكروحي - الرياض :
- أهلاً بك صديقاً دائماً للأريج وكل ما هو صالح للنشر سننشره ..
● الأخ سعيد سعد الفرائد - بيش :
- قصيدته تثير بدمع شاعرة جيدة وكل ما هو صالح للنشر سننشره ..
● الأخ سعيد عبدالله العززي - القنفذة :
- علماً يا عزيزي الأريج ترحب بكل مشاركتك ولا مانع من أن تقيم بإجراء لافات مع من نكرمهم ..
● الأخ فاضل عود مستد - الرياض :
- بديرة أن أرى لك قصائد جيدة ومقيدة حاول ولاتترى ..
● الأخ سعيد عود العززي - الرياض :
- قصيدته تثير بدمع شاعرة جيدة وكل ما هو صالح للنشر سننشره ..
● الأخ علي عبدالله الفاضل - الأحساء :
- استلم القول أن محاولات بدأت تتحسن شيئاً فشيئاً وأقول لك أنه من خلال القراءة والملاحظة للشعر ستستمتع بموهبتك ..
● الأخ محمد علي الجفرائي - الطائف :
- القصيدة المرسلة للزميل سعيد الصباحي أهدتها للأريج وبسرنا إياك أن أكثر قصائده جيدة ..

لرسائلكم الرياض
مكتب تحرير جريدة
عكاظ ص.ب. ٣١١٤

من الألفاظ الشعبية!



كله هو المراء - لي ذكرها
تطلي الصبح وكل خافي بيبي
● ومن تيماء - مطر شيل مطر القنفذ - وقال :
عرفت بنت اللي بلغزها شهرها
قصده يذكروها صافيات السنين
البيت ماضيات من اللي خسرنا
ولترحم لو كفيف خسرنا
هذي مرابه دارين صورا
والتي جهل تخليه حل يقيني
● ومن الرياض - عبد العزيز المطوع - وقال :
سلام أشدني سن رواتح زهرها
باللي وضع السكز والنشوريني
بنشك قبيل اللي كشت خسرنا
مرابه - تظن لها كل عيني
● ومن الطائف - خضر بن علاله الزاوي - وقال :
حي المصاني يوم جنتا زهرها
عبر الأريج وكنتا شاكريني
والفرح واضح - والمرابه - بصرها
يكشف عن الأسرار في كل حيني
● ومن جدة - عبد الرحمن الصايغ - وقال :
يا صرحنا باللي عولم زهرها
عبر الأريج وكنتا شاكريني
مرابه - واضح يا عزيزي خسرنا
مسرورة للناس في كل حيني
● ومن جدة أيضاً - ماجد عبدالله الصايغ - وقال :
الساكزك خنا سهرنا زهرها
وحولها معنا بها جاهليتي
مرابه - بالدار كل نظرها
ماهرت الشيب وائر السنيني
ان ناظرنا شايب يذكروها
فط الجير عينا وقال أرحميني
● أسماء الذين حلوا للفخر ثرا :
على سعيد العمري - الرياض - نجوى لارس الروائي -
الأمج - منصور ناصر العتيبي - جدة - سعدى سند
المصمبي - القنفذة - عبدالله قسبي العززي - رابغ - زهل
مهمج الزوين - تيماء - سعد سعود القرني - الرياض -
سلام سليم الراعي - المدينة المنورة - عبدالله المطوي -
جدة - منصور حسن المغنوي - المدينة المنورة - ذيب
فارس بن غنيم - أمج - سعد سعيد العوي - المدينة
المنورة - ذياب على قاسم - حائل - حمدان مشهور العبدلي
القرني - علي جعفر - صامحة - سليمان حمد العريش
الشفة السلي - فاطمة حميد محمد العمري - رابغ -
عبد العزيز عتيق العوي - المدينة المنورة - ريثان مقد
السبيعي - جدة - عبدالله فراج الحربي - المدينة المنورة -
خالد عبد الرحمن الفقيدي - المدينة المنورة - سعد عايض
المصمبي - الطائف - عبدالله سعيد الغامدي -
الطائف ..

النظرة كل سواني ذكرها
تطلي الصبح وكل خافي بيبي
● ومن تيماء - مطر شيل مطر القنفذ - وقال :
عرفت بنت اللي بلغزها شهرها
قصده يذكروها صافيات السنين
البيت ماضيات من اللي خسرنا
ولترحم لو كفيف خسرنا
هذي مرابه دارين صورا
والتي جهل تخليه حل يقيني
● ومن الرياض - عبد العزيز المطوع - وقال :
سلام أشدني سن رواتح زهرها
باللي وضع السكز والنشوريني
بنشك قبيل اللي كشت خسرنا
مرابه - تظن لها كل عيني
● ومن الطائف - خضر بن علاله الزاوي - وقال :
حي المصاني يوم جنتا زهرها
عبر الأريج وكنتا شاكريني
والفرح واضح - والمرابه - بصرها
يكشف عن الأسرار في كل حيني
● ومن جدة - عبد الرحمن الصايغ - وقال :
يا صرحنا باللي عولم زهرها
عبر الأريج وكنتا شاكريني
مرابه - واضح يا عزيزي خسرنا
مسرورة للناس في كل حيني
● ومن جدة أيضاً - ماجد عبدالله الصايغ - وقال :
الساكزك خنا سهرنا زهرها
وحولها معنا بها جاهليتي
مرابه - بالدار كل نظرها
ماهرت الشيب وائر السنيني
ان ناظرنا شايب يذكروها
فط الجير عينا وقال أرحميني
● أسماء الذين حلوا للفخر ثرا :
على سعيد العمري - الرياض - نجوى لارس الروائي -
الأمج - منصور ناصر العتيبي - جدة - سعدى سند
المصمبي - القنفذة - عبدالله قسبي العززي - رابغ - زهل
مهمج الزوين - تيماء - سعد سعود القرني - الرياض -
سلام سليم الراعي - المدينة المنورة - عبدالله المطوي -
جدة - منصور حسن المغنوي - المدينة المنورة - ذيب
فارس بن غنيم - أمج - سعد سعيد العوي - المدينة
المنورة - ذياب على قاسم - حائل - حمدان مشهور العبدلي
القرني - علي جعفر - صامحة - سليمان حمد العريش
الشفة السلي - فاطمة حميد محمد العمري - رابغ -
عبد العزيز عتيق العوي - المدينة المنورة - ريثان مقد
السبيعي - جدة - عبدالله فراج الحربي - المدينة المنورة -
خالد عبد الرحمن الفقيدي - المدينة المنورة - سعد عايض
المصمبي - الطائف - عبدالله سعيد الغامدي -
الطائف ..

أنا .. عيني حفت لذة كراها

● عبدالله العززي - بيش الدويش :
● ليلة السبت ١٤٠٧/٧/٢٠ هـ انتقل إلى رحمة الله تعالى أمير الإطواية سلطان
عبد الرحمن بن ثابث الدويش على أثر حادث مرور وبغده رحمه الله فقدت البلاد
أبناً باراً خدم دينه ومليكاً بوطنه .. كان رحمه الله ضابطاً في الحرس الوطني ثم
أصبح أميراً للإطواية حتى وفاته .. لقد فقدنا الدويش ولكن ذكره وعلمه سيبقى ..
وما هو الشاعر عبدالله الهقاش العززي .. بيشي المنفرد له سلطان الدويش أمير
الإطواية وأحد مشاهير قبيلة مطير والقصيدة تقول :
أنا عيني حفت لذة كراها
من اللي في بدها ليل .. لغها
وأفوضها وهافت واستهافت
ماها ..
من اللي حل في يوم .. وليلة
خير مطيع وصل أبنا بلاها
جفطني اشكبي جور الليالي
لأن النفس شالت من .. غشاها
واشكي لوعة الدنيا .. وغدوه
وهذه حالة الدنيا .. بإفهامها صعوة .. رداها
منها تأخذ الطيب .. منها
فهذه سيرة الأقدار دايماً
ولو تزعرو تروى اللوعة رداها
فلا يا غافل بالوقت .. داله
تصر لها تروى يسرع شقاها
فهل عيت لي رجل معز ..
وعزيز النفس عافت وجفاها
وقال أرحل لبري بامر ربي
بذراء السؤال ولاتي في ذراها
فرحل سلطان وأودعنا انتيكا
ولا يفتح كثر نفس .. بكها
رحل رجل المراحل والشهامة
رحل من كل صعبات رقاها
من عايش بالدنيا لغيره
رحل من غلب ماعداه اعلاها
ولو ينفع بكنا مسكنا
بكينا الدهر مادام دواها
ولكن ما يفيد الدمع .. كله
ولو موتك خير واقتدر صداها
جميع انقوسنا نحن من أجله
لانه زهرة يلرب شذاها
بوسط المجتمع طبعه مفابر
فتكلم غير واقعه إغلاها
ولكن الموت كل نفس تنفقه
ولو أمهل تروى بكره رطاها
عساه بجنة الفردوس دايماً
بأذن الله ما يعرف سواها
يسكنه الفسحة في أجنانه
ويقبل كل دعوه من دعاها
فصلوا عد مابعد .. الفزاسي
دولي المرش يطمح في خلاها
عل محمد شفيع الخلق .. كله
وصلوات عدد كاتع موراها
الشاعر / عبدالله الهقاش العززي

شذى الأريج

عليه قلبي دايماً
خفاك في كل عال ونافذ
خلي عليه إسن التواصيف
ومن الغزال الل بررب الجفاف
الشيخ محمد بن راشد الحكوم
● شاهد الكلام :
معك الليالي
يا حباتي فنية
وفي غيبتك قلبي غليل ومجروح
ما أبغني تخليتي بيحك ضحية
لا .. لاتصك الباب لوح على لوح
جدر هوانا وأجعل الروح حية
يا زين خل القلب الحب مفتوح
الأمير تركي بن عبد الرحمن
● نصيحة :
سأينيت النوار لو سال واديه
صباحا ويخاف ميارا جنبه
ولد السرى لو طاب لك لتأشبهه
يومين والثالث يمين الردايه
الشيخ مشعل بن هذال
● مقارئة :
ان جاد حظه بالجالس بنالك
بيت رفيع خامخ الطول يذريك
وان باريك خلاك تنقل عيالك
من دار الى دار ودار تجليك
وان جاد حظه كل ذي صفالك
واقرباك الخلال كل يمايك
وان باريك بين جميع العدى لك
وصار الحب اعدا عدو يمايك
الشريف محمد بن عون
● قبل الوداع :
عيا يند
حيرتي باليقيني
عيا ولدي غايته وش رواها
يقبل ويقفي زائد به حيني
ليته يصارع في معاني خلاها
مثيره الحمد
● رحيق شذى الأريج :
عزيزي القارئ عزيزي القارئ : كن مثل البذر عندما تسقط على الأرض
لا تصبها بغير انما تثبت وتتم فليس المهم ان تسقط ولكن المهم جدا ان تنضج بعد
سقوطك ..
● هسة :
عزيزي القارئ انك تستطيع الحكم على الآخرين بصواب وموضوعية .. اذا لم
تكن محتاج اليهم ..
● حكمة :
لو عشنا من غيب الايام رسم
الارضي مصلوح نفسه يندله
لاشفت فصول الناس بلك تصبه
وان جنك شر المخاليق خله
الشيخ محمد بن مهلول الشعلان
● عيرة :
خذ الحذر لا تقرب كل ممنوع
احذر علوم الدين تلس عياتك
لا صار ما راسك مع الناس مرفوع
مع البحر وش فليده من حياتك
مشعل الجبوري
● وقفة :
نقف هذا الأسبوع مع الشاعر الكبير تركي بن ماضي .. من عائلة الماضي
المعروفة وتكن روضة سدير وعاصر هذا الشاعر الأمام فيصل بن تركي السعود
كان - رحمه الله عليه - يقول الشعر لجاهلي القلوب ولم يدن له الا القليل نتركه
عزيزي القارئ .. مع بيتين من إحدى قصائده ..
سلام احلى من لبن لدر الإيكار
والد من شربة قراح الزلاي
واغل من البليقوت من حص الإياعر
تلا غفود امتمنلت غوالي
واحن وانوح من عذبات الافاعر
واصح من زعزاع نضج الضمالي
تركي بن ماضي ..
● حثان العمر :
يا حثان العمر في عيونك حنان
والهوى جذابة الرمش الحنون
كيف انا واباك من هالك الزمان
مالنا غير التواجد .. بالعينين
ادري ان الله بلانا بامتحان
انت بالفتنة انا بحب الفتون
الامير خالد الفصيل
● أحلى الكلام :
عزاء يا قلب شفق ومشتاق
متولع في حب زين الوصايف



شاعرات من البادية

ولاخواتنا الشاعرات اصوات محلقة بالكلمة الشاعرة ويسعد الأريج ان يحمل
اليكم اصواتهن في قصائد قوية يشركن بها في مسيرة الكلمة ..
● الاخت الشاعرة : ازهار الطائف ، تشارك لاول مرة في ابيات قالت فيها :
يا من شكا مجري وقلبي على الناس
ويا مندي حبي يكثر الكلاسي (١)
لا اتنا بشويا في ولاي لك ليس
وسالك بقلبي اي حب ومرامي
غيرك صر بالقلب قمر على سلس
رايق رويي بالصمور والنمسي
محمد سكن بالقلب غيره ولاداس
هو الوحيد اللي وحيته زماني
شربت حبه شهد من فورة الكاس
وعن ود غيره تاب قلبي وصامي
● اما الاخت الشاعرة : دمنة الإحزان ، من جيزان فقلت :
يا من يكتفي لا تزيدين نوحى
خلاص دمك يا منى الروح كله
القلب منك زاد فيه الجروحي
وتفسيبي سر بقلبي مخفيه
دنيا الهوسم الكره فيها فوحي
حتى الورقا ماسمت انا اليوم طاريه
ماعدات الاحلام ليه تلوحي
وطوحىي الاول بقلبي دفتيه
هذا القدر ما انتكبي لي بلوحي
من عجب فقد الام همي الاتيه
● وهذه الشاعرة الاخت : الملتاعة ، من مكة المكرمة تقول :
يا مني ونيها عشر وأسداس
والنفس من زائد ونيني ضعيفه
الليل كله ضايقا قلب حساس
مالج نومه بالعين العكيفه
بالرغم من سنى غدا الشيب بالراس
من حاميها بالجوانح عفيفه
متعلمه عظم البلاوي والاعراض
جرهسي عظيم وزايد في نزيف
شربت مر المر خمسة عشر كاس
والذاكره .. من .. فقه فكري .. خفيف
● وهذه ابيات لشاعرة تشارك معنا لاول مرة الاخت : فكري ، وتقول :
خلاص عاف القلب قريب وطاريك
ارحمت غالي حكم في دقيقة
الصب ماهر لية بين ايديك
المب يخاله مشاعر رقيقه
اصل المحبة عز ماضي شرايك
ابعد دخل الحب واترك طريقه
من بعدما بالقلب عالي مياتيك
فهمت صرح الحب مذي حقيقه
● وهذه ابيات للاخت الشاعرة : جوهرة المصيف ، وقالت فيها :
يا ما ضحكك وساعتفني الليالي
وغنت بأعلى الصوت عذب الماويل
وراحت هموم القلب وارتاح بالي
واليوم صدي ضاق عفت التعليل
من بعد انا مسكت داله وساني
ومن بعد ما كتبت حيلتي تساهيل
جار الزمان وصل ملجاري
وذا الشقا واليوم ذقت البهلايل
شفت العنا والهم واسل حالي
وسللت موعوي فوق مدي معليل
وش حيلتي كان الزمن ماضيا
عقب الهنالك العنا والخرايل
● اما الاخت : بنت الصقري ، فكتبت تقول :
لو اتنى قلت ابي مستقيم
زين ومصلاح وسن خمسة عشر عام
مثل القمر لا ينق في غيبه
كامل مكل بالحلايا والأجسام
طلو النبا ماهر يزل نديه
طبعته كفة ملا والتسام
عقل وقيل باله طويل وطبعه
ساسه عويص وطبعه العز واکرام
سليمة بين البيوت السليبه
مادار في داره تقلي ونمام
الى ان جاء بالقصيدة :
أحد يفيد العلم به وتعليه
واحد يديري حقه مثل الانعام
وكل على ساس الطوبى القديمه
والطبع عضو بالفتى طول الايام
● اخيرا هذه الاخت : سليل عفيف ، بعثت بمشاركتها وهي عبارة عن موقف رجل
مع امرأة وتقول المشاركة :
راكان بن حثان زعيم قبيلة العجمان والمتوفى سنة ١٢١٠ هـ رجل شجاع وكريم
له قصص بطولية وهذا موقف جرى منه ومع زوجته الشقحاء .. حيث كان راكان
بالأسر لدى الأتراك وعند عودته بعد غيبة جديدا متزوجا حيث جاءها الخبر أنه قد
قتل من قبل الأتراك وعندما علمت أنه عاد سالها جاءت لتحتضنه ولتقن له أنها
علمت أنه قد مات ولكن راكان ابي ان يستقبلها وقال هذه ابيات :
يا فاطمري خبي طوارف طبعه
الايامالك لون خشم الحصاني
خبي خبيب الشيب بالجرديه
لاطالع الشبان والليل داني
الى ان قال يخاطب زوجته السابقة :
خبي وانار اكان زين الوثيه
ما يشرب القنورات غير الهداني
لومي على الطيب ولو علفه
رواه باخذ عفتني ماتاني
ليته صبر عاصن ولاصحه
ولا توضع صابحي ويش جاني
اما قعد راكان باليهيه
ولا يجي يسهل صهيل الجماني
● الاخت ازهار يدو انها متأثرة بالشاعرة البديرة القديمة التي قالت :
ماريكت ماريكت
للي تولع في خلاك ..
● اخيرا شكرا لكل الاخوات اللاتي شاركن معنا وتضمني لهن الترفيق ..

للدوائر الحكومية - الجامعات - مراكز المعلومات

يعلن مركز المعلومات بجمهورية عكاظ عن توافر أرقام جريدة عكاظ

صورة على الميكروفيلم مقاس ٣٥ مم

نورضاه : ص ٥٠٨ - ١٤٤١ ٢١٤٤١ ٦٧٢٢٢٠ هـ

SAUDI GAZETTE

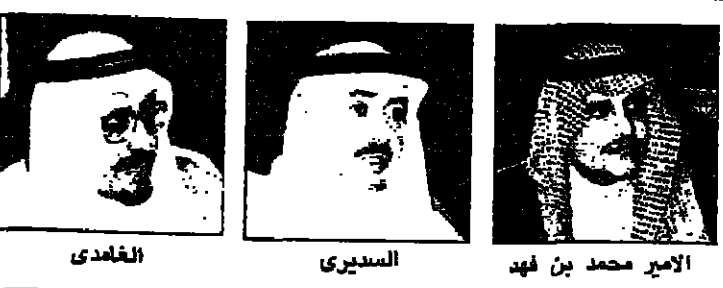
SAUDI ARABIA'S NATIONAL DAILY

التغطية الشاملة للأحداث العالمية والمحلية

تصدر باللغة الإنجليزية

الفلك يدور

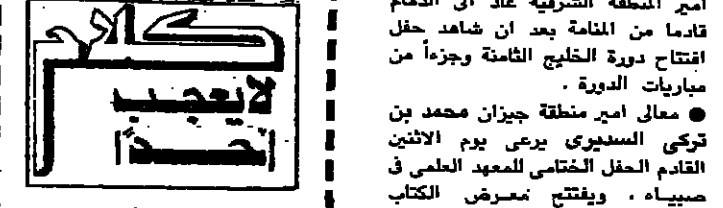
محمد صبح الدين



الأمير محمد بن فهد السديري الغامدي

محطات إخبارية

● الشيخ زين العابدين الركابي الأستاذ المشارك بقسم الإعلام بكلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض يلقى مساء الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان «الإعلام رسالة وعلم وفن» وذلك ضمن أنشطة الكلية الثقافية.



الشيخ زين العابدين الركابي

أوضاع عاطفية

● تستدركنا «المواطف» لدرجة الانهيار! تتعامل مع أطفالنا بمخاطفة مفرطة قد تؤدي إلى تدمير مستقبلهم... تدفق على الآخرين مشاعر الود والتقدير دون ميزان يحكمها... قد تصادف كارها لك... حاداً عليك ورغم ذلك تامله ونفس المواقف وينسب القدر من العاطفة التي تعامل بها محب لك... هذه ميزة... اننا طيبون... مجموعة قيم ومثل وشاغل قد تكون صالحة للتأمل في محطات حياتنا... الانسانية قائمة على هذه المثالية... هذه التوعية من السلوكيات في المزرع والطعام بعد أن امتك مفتاح التعامل معنا... هذا الفتح الذهني يخترق أصعقتنا... ننمض جيداً للكلمة التي تيجلنا حتى لو كانت مزينة تستكشف عواطفنا... نشاق وراء عاطفة موجاه دون إعطاء اعتبار ليزان العقل... تتحول لاضعافاً باختبارنا... ورغم كل التجارب التي تمر بها نستمر في الاستجابة لمألفاتنا بشكل مرضي... الحب - كالة إنسانية مسألة مشروعة... لكنها تتحول إلى حالة مرضية عندما نبالغ في استنزاف الكلفة والمعنى... أيها السادة - شء من العطف والصلاة لمواظكم المودة -

الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل عاد إلى حائل من الظهران بعد أن حضر افتتاح التربين الثامن النهائي لعام ١٤٠٦ للقرات الجوية والذي جرى صباح أمس بميدان الحماية الخاصة بالقوات الجوية بالظهران.

الأمير محمد فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية عاد إلى الدمام قادماً من المدة بعد أن شاهد حفل افتتاح دورة الخليج الثامنة جزءاً من مباريات الدورة.

الشيخ زين العابدين الركابي الأستاذ المشارك بقسم الإعلام بكلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض يلقى مساء الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان «الإعلام رسالة وعلم وفن» وذلك ضمن أنشطة الكلية الثقافية.

الشيخ زين العابدين الركابي الأستاذ المشارك بقسم الإعلام بكلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض يلقى مساء الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان «الإعلام رسالة وعلم وفن» وذلك ضمن أنشطة الكلية الثقافية.

الشيخ زين العابدين الركابي الأستاذ المشارك بقسم الإعلام بكلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض يلقى مساء الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان «الإعلام رسالة وعلم وفن» وذلك ضمن أنشطة الكلية الثقافية.

الشيخ زين العابدين الركابي الأستاذ المشارك بقسم الإعلام بكلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض يلقى مساء الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان «الإعلام رسالة وعلم وفن» وذلك ضمن أنشطة الكلية الثقافية.

الشيخ زين العابدين الركابي الأستاذ المشارك بقسم الإعلام بكلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض يلقى مساء الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان «الإعلام رسالة وعلم وفن» وذلك ضمن أنشطة الكلية الثقافية.

الشيخ زين العابدين الركابي الأستاذ المشارك بقسم الإعلام بكلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض يلقى مساء الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان «الإعلام رسالة وعلم وفن» وذلك ضمن أنشطة الكلية الثقافية.

الشيخ زين العابدين الركابي الأستاذ المشارك بقسم الإعلام بكلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض يلقى مساء الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان «الإعلام رسالة وعلم وفن» وذلك ضمن أنشطة الكلية الثقافية.

الشيخ زين العابدين الركابي الأستاذ المشارك بقسم الإعلام بكلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض يلقى مساء الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان «الإعلام رسالة وعلم وفن» وذلك ضمن أنشطة الكلية الثقافية.

الشيخ زين العابدين الركابي الأستاذ المشارك بقسم الإعلام بكلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض يلقى مساء الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان «الإعلام رسالة وعلم وفن» وذلك ضمن أنشطة الكلية الثقافية.



السؤال: معالي وزير الشؤون البلدية والقروية

● سؤال: ما رأي معاليكم في تزويد منطقة الباحة بعدة فروع للتسويات للإسهام في تنظيم وتخطيط المصيف دون مركزية؟

● جواب: عفوا... فمساحة المنطقة شاسعة وليس بمكان بلدية الباحة وفرع أو فرعين لها بالمصيف بالدور المنشود مستقبل المصيف.

● سؤال: نعم لدينا العديد من التجارب الناجحة... فلو تطرقنا إلى ما يخص المدن بالملحة والتي نالت نصيبها الوافر الذي أهله لكي تتحول من قرى وهجر إلى بلدات ومن بلدات إلى مدن أو أقاليم نلتنا تراها تتفقد للطابع الجمالي.

● سؤال: لا ليس اتهاماً بالتقصير ولكن السنوات الماضية كانت كافية بإعطائهم الفرصة لإيجاد ما يشجع على الإقبال للاستثمار بالمنطقة خاصة وأننا تضم غامد وزهران والتي يربو عدد قراها على خمسمائة قرية وانتم تتركون ذلك.

● سؤال: نعم لدينا العديد من التجارب الناجحة... فلو تطرقنا إلى ما يخص المدن بالملحة والتي نالت نصيبها الوافر الذي أهله لكي تتحول من قرى وهجر إلى بلدات ومن بلدات إلى مدن أو أقاليم نلتنا تراها تتفقد للطابع الجمالي.

● سؤال: لا ليس اتهاماً بالتقصير ولكن السنوات الماضية كانت كافية بإعطائهم الفرصة لإيجاد ما يشجع على الإقبال للاستثمار بالمنطقة خاصة وأننا تضم غامد وزهران والتي يربو عدد قراها على خمسمائة قرية وانتم تتركون ذلك.

● سؤال: نعم لدينا العديد من التجارب الناجحة... فلو تطرقنا إلى ما يخص المدن بالملحة والتي نالت نصيبها الوافر الذي أهله لكي تتحول من قرى وهجر إلى بلدات ومن بلدات إلى مدن أو أقاليم نلتنا تراها تتفقد للطابع الجمالي.

● سؤال: نعم لدينا العديد من التجارب الناجحة... فلو تطرقنا إلى ما يخص المدن بالملحة والتي نالت نصيبها الوافر الذي أهله لكي تتحول من قرى وهجر إلى بلدات ومن بلدات إلى مدن أو أقاليم نلتنا تراها تتفقد للطابع الجمالي.

● سؤال: نعم لدينا العديد من التجارب الناجحة... فلو تطرقنا إلى ما يخص المدن بالملحة والتي نالت نصيبها الوافر الذي أهله لكي تتحول من قرى وهجر إلى بلدات ومن بلدات إلى مدن أو أقاليم نلتنا تراها تتفقد للطابع الجمالي.

● سؤال: نعم لدينا العديد من التجارب الناجحة... فلو تطرقنا إلى ما يخص المدن بالملحة والتي نالت نصيبها الوافر الذي أهله لكي تتحول من قرى وهجر إلى بلدات ومن بلدات إلى مدن أو أقاليم نلتنا تراها تتفقد للطابع الجمالي.

● سؤال: نعم لدينا العديد من التجارب الناجحة... فلو تطرقنا إلى ما يخص المدن بالملحة والتي نالت نصيبها الوافر الذي أهله لكي تتحول من قرى وهجر إلى بلدات ومن بلدات إلى مدن أو أقاليم نلتنا تراها تتفقد للطابع الجمالي.

● سؤال: نعم لدينا العديد من التجارب الناجحة... فلو تطرقنا إلى ما يخص المدن بالملحة والتي نالت نصيبها الوافر الذي أهله لكي تتحول من قرى وهجر إلى بلدات ومن بلدات إلى مدن أو أقاليم نلتنا تراها تتفقد للطابع الجمالي.

● سؤال: نعم لدينا العديد من التجارب الناجحة... فلو تطرقنا إلى ما يخص المدن بالملحة والتي نالت نصيبها الوافر الذي أهله لكي تتحول من قرى وهجر إلى بلدات ومن بلدات إلى مدن أو أقاليم نلتنا تراها تتفقد للطابع الجمالي.

● سؤال: نعم لدينا العديد من التجارب الناجحة... فلو تطرقنا إلى ما يخص المدن بالملحة والتي نالت نصيبها الوافر الذي أهله لكي تتحول من قرى وهجر إلى بلدات ومن بلدات إلى مدن أو أقاليم نلتنا تراها تتفقد للطابع الجمالي.

● سؤال: نعم لدينا العديد من التجارب الناجحة... فلو تطرقنا إلى ما يخص المدن بالملحة والتي نالت نصيبها الوافر الذي أهله لكي تتحول من قرى وهجر إلى بلدات ومن بلدات إلى مدن أو أقاليم نلتنا تراها تتفقد للطابع الجمالي.

● سؤال: نعم لدينا العديد من التجارب الناجحة... فلو تطرقنا إلى ما يخص المدن بالملحة والتي نالت نصيبها الوافر الذي أهله لكي تتحول من قرى وهجر إلى بلدات ومن بلدات إلى مدن أو أقاليم نلتنا تراها تتفقد للطابع الجمالي.



عكاظ تخطف الضوء من المعرض

● تحول حدث افتتاح معرض الصناعات الوطنية بجيزان أول أسس إلى حدثين! الحدث الأول كان المعرض... والثاني ملحق عكاظ الملون جيزان الواقع بالمنطقة وهذا التعلق جاء على لسان أحد المسؤولين بعد أن تم توزيع أكثر من ثلاثة آلاف نسخة في المعرض من الملحق فقط... بينما نفقت أعداد عكاظ من مكتب جيزان في نفس اليوم... للفتات من حفل الافتتاح والوجوه تعكس الانطباع عن محتويات الملحق.

مجلس الفقه الإسلامي يستعرض: تسليح جيش النساء.. وتفشي المصاف الربوية!

جمال بنون - مكة المكرمة:

نقل أسس مجلس المجمع الفقهي التابع لرابطة العالم الإسلامي برئاسة مساعده الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام لإدارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد ورئيس المجلس، مشروع القرار الخاص بموضوع تسليح المصاف الربوية والتعامل معها وحكم الفوائد الربوية.

كما ناقش مشروع قرار خاص بمسألة صرف سهم المصافين من الزكاة في البلاد العربية في تنفيذ المشاريع التنموية والبرامج الاجتماعية التي تستهدف الفقراء والمحتاجين في تلك البلاد، وذلك من سبل الدعوة إلى الله والجهاد في سبيلها وتبنيها ونشرها في تلك المناطق التي تعاني من الفقر والحرمان، والالتفات إلى الفقير في الدين على اعتبار أن ما بين على الدعوة فهد دعوة.

وكانت الجلسة العامة قد ناقشت مشروع قرار خاص بمسألة صرف سهم المصافين من الزكاة في البلاد العربية في تنفيذ المشاريع التنموية والبرامج الاجتماعية التي تستهدف الفقراء والمحتاجين في تلك البلاد، وذلك من سبل الدعوة إلى الله والجهاد في سبيلها وتبنيها ونشرها في تلك المناطق التي تعاني من الفقر والحرمان، والالتفات إلى الفقير في الدين على اعتبار أن ما بين على الدعوة فهد دعوة.

وكانت الجلسة العامة قد ناقشت مشروع قرار خاص بمسألة صرف سهم المصافين من الزكاة في البلاد العربية في تنفيذ المشاريع التنموية والبرامج الاجتماعية التي تستهدف الفقراء والمحتاجين في تلك البلاد، وذلك من سبل الدعوة إلى الله والجهاد في سبيلها وتبنيها ونشرها في تلك المناطق التي تعاني من الفقر والحرمان، والالتفات إلى الفقير في الدين على اعتبار أن ما بين على الدعوة فهد دعوة.

وكانت الجلسة العامة قد ناقشت مشروع قرار خاص بمسألة صرف سهم المصافين من الزكاة في البلاد العربية في تنفيذ المشاريع التنموية والبرامج الاجتماعية التي تستهدف الفقراء والمحتاجين في تلك البلاد، وذلك من سبل الدعوة إلى الله والجهاد في سبيلها وتبنيها ونشرها في تلك المناطق التي تعاني من الفقر والحرمان، والالتفات إلى الفقير في الدين على اعتبار أن ما بين على الدعوة فهد دعوة.

وكانت الجلسة العامة قد ناقشت مشروع قرار خاص بمسألة صرف سهم المصافين من الزكاة في البلاد العربية في تنفيذ المشاريع التنموية والبرامج الاجتماعية التي تستهدف الفقراء والمحتاجين في تلك البلاد، وذلك من سبل الدعوة إلى الله والجهاد في سبيلها وتبنيها ونشرها في تلك المناطق التي تعاني من الفقر والحرمان، والالتفات إلى الفقير في الدين على اعتبار أن ما بين على الدعوة فهد دعوة.

وكانت الجلسة العامة قد ناقشت مشروع قرار خاص بمسألة صرف سهم المصافين من الزكاة في البلاد العربية في تنفيذ المشاريع التنموية والبرامج الاجتماعية التي تستهدف الفقراء والمحتاجين في تلك البلاد، وذلك من سبل الدعوة إلى الله والجهاد في سبيلها وتبنيها ونشرها في تلك المناطق التي تعاني من الفقر والحرمان، والالتفات إلى الفقير في الدين على اعتبار أن ما بين على الدعوة فهد دعوة.

وكانت الجلسة العامة قد ناقشت مشروع قرار خاص بمسألة صرف سهم المصافين من الزكاة في البلاد العربية في تنفيذ المشاريع التنموية والبرامج الاجتماعية التي تستهدف الفقراء والمحتاجين في تلك البلاد، وذلك من سبل الدعوة إلى الله والجهاد في سبيلها وتبنيها ونشرها في تلك المناطق التي تعاني من الفقر والحرمان، والالتفات إلى الفقير في الدين على اعتبار أن ما بين على الدعوة فهد دعوة.

وكانت الجلسة العامة قد ناقشت مشروع قرار خاص بمسألة صرف سهم المصافين من الزكاة في البلاد العربية في تنفيذ المشاريع التنموية والبرامج الاجتماعية التي تستهدف الفقراء والمحتاجين في تلك البلاد، وذلك من سبل الدعوة إلى الله والجهاد في سبيلها وتبنيها ونشرها في تلك المناطق التي تعاني من الفقر والحرمان، والالتفات إلى الفقير في الدين على اعتبار أن ما بين على الدعوة فهد دعوة.

وكانت الجلسة العامة قد ناقشت مشروع قرار خاص بمسألة صرف سهم المصافين من الزكاة في البلاد العربية في تنفيذ المشاريع التنموية والبرامج الاجتماعية التي تستهدف الفقراء والمحتاجين في تلك البلاد، وذلك من سبل الدعوة إلى الله والجهاد في سبيلها وتبنيها ونشرها في تلك المناطق التي تعاني من الفقر والحرمان، والالتفات إلى الفقير في الدين على اعتبار أن ما بين على الدعوة فهد دعوة.

وكانت الجلسة العامة قد ناقشت مشروع قرار خاص بمسألة صرف سهم المصافين من الزكاة في البلاد العربية في تنفيذ المشاريع التنموية والبرامج الاجتماعية التي تستهدف الفقراء والمحتاجين في تلك البلاد، وذلك من سبل الدعوة إلى الله والجهاد في سبيلها وتبنيها ونشرها في تلك المناطق التي تعاني من الفقر والحرمان، والالتفات إلى الفقير في الدين على اعتبار أن ما بين على الدعوة فهد دعوة.

وكانت الجلسة العامة قد ناقشت مشروع قرار خاص بمسألة صرف سهم المصافين من الزكاة في البلاد العربية في تنفيذ المشاريع التنموية والبرامج الاجتماعية التي تستهدف الفقراء والمحتاجين في تلك البلاد، وذلك من سبل الدعوة إلى الله والجهاد في سبيلها وتبنيها ونشرها في تلك المناطق التي تعاني من الفقر والحرمان، والالتفات إلى الفقير في الدين على اعتبار أن ما بين على الدعوة فهد دعوة.

دفع جامعة جورجيا في الولايات المتحدة الأمريكية تمهيداً باهظاً لأنها لم تحترم استقلالية الرأي ولم توفر لاستاذتها حرية التعبير.

فلقد استنكرت السيدة جان كيب والتي تعمل في الجامعة في وظيفة استاذ مساعد أن تعمد الجامعة في سبيل استقطاب اكبر عدد من الرياضيين للتساعل كثيراً في الاختبارات، وأن تقلد هؤلاء - بالنجوم - بأقل الدرجات مما يهدد المستوى العلمي للجامعة ويمنل خرقاً لا يسطر العلمية.

وكان رد فعل المسؤولين في الجامعة على هذا النقد اللطيف هو تخفيض مرتبة الاستاذة المساعدة ثم طردها من الجامعة في نهاية المطاف بحجة أنها تنقل إلى الطاعة ولا تقدم العدد الكافي من البحوث العلمية.

ولجات السيدة كيب إلى القضاء الذي حكم لها منذ أسابيع بتعويض ضخم، تجاوز أرباحها كما تقول، ببلغ مليون ونصف مليون دولار.

ان القضاء في المجتمعات الحرة، يمثل الحارس الأمين للحقوق، والسماح للمتهمين بالبراءة، والرقب الذي يكفل المدرسة الموضوعية العادلة للمسؤولية، كما أنه يشكل الملاذ الذي يلجأ إليه كل من يحس بضمير أو اقتناع يستوي في ذلك القوى والضعيف والحاكم والمحكوم.

ومن خلال القضاء يشعر المواطن أنه يساهم مساهمة إيجابية وفعالة في أمور بلاده ويشترك في صياغة وجهة نظره كما يفعل ذلك من خلال الانتخابات والبرلمانات.

ولقد يكون من المفيد لو تابعنا صحفنا كثيراً من القضايا العامة التي يظفرها القضاء في بلاد الغرب، فبها طرفة ومعة، وفيها كذلك صقل وتوعية وثقافة.

حسن آل الشيخ

● الاستاذ حسن آل الشيخ (وزارة التعليم العالي) هل من حلول جذرية لمسألة الارشاد الأكاديمي؟

● الاستاذ سيف السيف - اوقات الملتقى الثقافي: اننا نتحدثون عن تلك الضرورة السريعة في ترميم بعض المساجد بمدينة الدمام.

● الاستاذ مسلم بايع - فرع وزارة الزراعة بربيع: هل هناك من دعم ورعاية للمزارعين حتى لا يفقدوا محاصيلهم كما حدث على مدى عامين؟

● منصور العبدوي - مكة المكرمة: بلغت الإنجازات التي تحققتها الخطة الإنشائية الثالثة ١٢٨ مشروعاً بلغت تكلفتها الإجمالية ١٠٢.٤ ألف مليون ريال بمختلف مدن المملكة.

● وكان نصيب المنطقة الغربية ٢٠.٤ من إجمالي ٢١١.١ مليون ريال، والمنطقة الوسطى ٢٨.٣ من إجمالي ٢١١.١ مليون ريال، والمنطقة الشرقية ٢٩.٥ من إجمالي ٢١١.١ مليون ريال، والمنطقة الجنوبية ١٢.٢ من إجمالي ٢١١.١ مليون ريال.

● نخل صالح - بقيق: ١٥ مليون جالون ماء في اليوم الطاقة الإنتاجية الحالية لمحطات تحلية المياه بالمنطقة أعدها ١٨ محطة.

● زاد قريباً بعد الانتهاء من محطات البويلر والبرق التي ستبلغ طاقتها ٢٥٥ مليون جالون في اليوم، وأيضاً هناك تسعة مشاريع لتزويد تكت الدراسة بطاقة كهرطائية لإنتاج الكهرباء.

● عكاظ (مكة المكرمة): قرار الإعدام أخذه قسم صحة وحماية البيئة ببلدية جربل بالعاصمة القدية عقب جولة شاملة قام بها أفرادها لتعقب الباعة المتسوولين والدوابن والمطعمات خلال الأيام الماضية.

● عكاظ (مكة المكرمة): ١٦٨ كيلو جراماً من المواد الغذائية كان مصيرها الإعدام... بالإضافة إلى كميات من المشروبات الغذائية والألبان والمطعمات لحم ملاحيتها للاستهلاك الذاتي.